

## ТЕХНИКА «PAPERCRAFT» В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Жизнь в обществе становится все разнообразнее и сложнее. Она требует от человека творческого подхода к решению проблем, подвижности, гибкости мышления, хорошо развитого воображения, быстрой ориентации в новых условиях. Становится очевидным, что творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта, а задачу их развития – одной из важнейших образовательных задач.

Все большую популярность набирает увлечение паперкрафт - схемы из бумаги с помощью которых можно самостоятельно собирать фигурки. Паперкрафт является хобби не только для детей, но и взрослых, которые уделяют этому занятию достаточно много времени.

Моделирование из бумаги активизирует познавательный интерес ваших детей, способствует развитию логического и образного мышления дошкольников; научит их создавать объемные поделки; а полученные продукты детской деятельности можно использовать в свободной деятельности детей.

**Актуальность** практического опыта объясняется тем, что формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в дошкольном возрасте.

Одним из видов современных технологий является

**Papercraft** – бумажное моделирование. **Papercraft** (в дословном переводе **Paper** – бумага, **craft** – ремесло) – это объемные модели, заготовками для которых, служат особые выкройки, вырезаемые из картона или бумаги. Можно сказать, что это «упрощенная» версия оригами, в которой допускается использование ножниц и клея.

Papercraft (Паперкрафт) – одно из самых современных, модных, красивых и интересных увлечений. Его возможности безграничны, дети с огромным удовольствием собирают модели из бумаги.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования важной задачей является раскрытие потенциала каждого ребенка, развитие его познавательных и творческих способностей.

Конструирование и моделирование из бумаги – это один из видов конструктивнопластического творчества, в основе которого лежит работа с различными видами бумаги, связанная с созданием пластических образов путем изменения плоскости листа с помощью разнообразных приемов (сгибания, скручивания, надрезания, обрывания и т. д.).

Бумажное моделирование развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Кроме того, она способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат, стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы

сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

**Цель** - формирование умения детей создавать плоскостные и объемные поделки, развитие творческого конструктивного мышления дошкольников.

**Задачи:**

- развивать логическое и образное мышление дошкольников;
- художественные и эстетические способности;
- формировать умение действовать по образцу, самостоятельно создавать работы;
- развивать самостоятельность в изготовлении поделки.

**Предполагаемые результаты:** Воспитанники понимают, как создавать плоскостные и объемные поделки, умеют самостоятельно использовать схемы в творческой деятельности.

**Для занятий с детьми потребуется:**

листы с распечатанными развертками,  
клей ПВА,  
салфетки,  
ножницы.

Преступая к работе с бумажными развертками, повторите, пожалуйста, с детьми технику безопасности использования ножниц и клея.

**Изготовление фруктов.**

Воспитатель загадывает загадку про яблоко детям и предлагает ее отгадать. Затем показывает свою, готовую поделку яблока и схемы-развёртки разных фруктов - поделок. Вопрос: Как можно сделать данную работу? (Сначала необходимо вырезать схему по контурной линии, затем согнуть по пунктирным линиям развёртки). Правильно, этот способ называется «Паперкрафт» или «Моделирование из бумаги».

Далее каждому ребенку предоставляются приготовленные схемы-распечатки. Дети под руководством педагога изготавливают поделку.

Педагог предлагает детям объединить, созданные поделки, чтобы получилась общая работа и полюбоваться полученным результатом.





Дети, которые занимались бумажным моделированием, стали более усидчивыми, аккуратными. В совместной деятельности взрослого и детей в технике «Papercraft» у детей сформировались такие нравственные качества, как коллективизм, умение сопереживать, готовность оказывать помощь, желание радовать окружающих результатами своего труда. Так же у детей развивается воображение и фантазия, творческие способности. Бумажное моделирование способствует активизации мыслительной и творческой учебной деятельности.

В заключение хочется отметить, что систематические занятия с ребенком бумажным моделированием в технике «Papercraft» – гарантия его всестороннего развития, успешной подготовки к школьному обучению и письму.

