

An illustration of a woman in traditional folk attire, including a red and white patterned dress and a floral headpiece, standing next to a birch tree. She is holding a basket of red berries. The background is a soft, light green and yellow gradient.

***Проект по нравственному
воспитанию детей первой
младшей группы, через
малые формы фольклора***

Актуальность проекта

В настоящее время, народная культура, традиции русского народа стираются. Понимая это нельзя быть равнодушным к истокам – национальной культуры. Именно сейчас, возникает необходимость знакомить детей с лучшими традициями нашего народа. Ранний период жизни ребёнка во многом зависит от взрослых, воспитывающих малышей. Прекрасно, если родители способны обогатить среду, в которой он растёт. А народное поэтическое слово, как раз и сможет обогатить эту духовную среду.



**Цель проекта: приобщение
детей раннего возраста к
традиционной народной
культуре.**



Задачи проекта:

1. Создавать развивающую среду для приобщения детей к культуре русского народа;
2. Формировать и обогащать словарь;
3. Развивать нравственно-эмоциональные чувства такие как: сопереживание, доброта, честность.



Этапы проекта:

Подготовительный этап:

- ✓ подобрать фольклорный материал с учетом возраста детей;
- ✓ подобрать иллюстрированную литературу с фольклорными произведениями;
- ✓ разработать конспекты занятий;
- ✓ составить картотеку потешек для всех режимных моментов;
- ✓ ознакомить родителей с целями и задачами проекта;
- ✓ подобрать консультации для родителей.



Основной этап:

Игровая деятельность: Дид. игры: «Помоги петушку», «Курочка и цыплята», «Найди пару», «Чей домик», «Кто в домике живет?», «Что изменилось?», «Кто что ест?», «Ребятам о зверятах», «Ехали мы, ехали».

Ознакомление с худ. литературой: Чтение, рассказывание, прослушивание аудиозаписи потешек: «Баю-бай», «Ладушки-ладушки», «Как у нашего кота»

Театрализованная деятельность: Драматизация потешек, обыгрывание сказки «Теремок». Игры-ситуации: «Коза рогатая», «Калачи из печи», «Котик простудился», «Волшебная дудочка», «Водичка, умой мое личико».

Познавательное развитие:

Рассматривание иллюстраций потешек, народный фольклор.

Рассматривание картин: «Петушок и его семейство», «Кошка с котятами».

Игры с сюжетными картинками
«Кто что делает?»



Методы и приёмы, используемые для реализации проекта:

- Чтение потешек с одновременной демонстрацией иллюстраций.
- Беседы по содержанию потешек.
- Обыгрывание сюжета потешки.
- Словесные игры.
- Подвижные и хороводные игры («У медведя во бору»).
- Пальчиковая гимнастика.

В ходе организованно образовательной деятельности с детьми используются наглядные средства (игрушки, картинки, иллюстрации и т.д.) с помощью которых создается развернутая картина действий. Одним из главных приемов наглядности является прием инсценирования произведения. С его помощью можно добиться предельного понимания содержания. Прием инсценировки сочетается с синхронным чтением, что помогает соединить зрительные и слуховые стимулы. Помимо этого, с помощью потешек дети учатся разнообразным выразительным движениям. Например, дети показывают, как неуклюже ходит медведь, мягко крадется лиса, топает бычок, скачет козлик, осторожно ходит котик, как музыканты работают на разных музыкальных инструментах (балалайке, дудочке, гармошке) и т.д.



Ожидаемые результаты:

Научиться узнавать по карточкам и рассказывать потешки.
Играть в русские народные игры.
Обыгрывать потешки .

Продукт проектной деятельности:

1. Пополнение и обновление предметно – развивающей среды группы.
2. Создание памятки для родителей - «Роль фольклора в развитии детей»
3. Создание альбома «Русское народное творчество»



Обыгрывание сказок « Три медведя»



« Теремок »





Игровая ситуация « В гостях у бабушки Арины»





Обыгрывание потешек





Совместная работа со специалистами











Результат:

Работая над данным проектом, мы научились рассказывать ,узнавать по карточкам, обыгрывать потешки .

Проанализировав работу, можно сделать следующие **выводы:**

В ходе реализации проекта детям были заложены первоначальные представления о фольклоре . Проект можно считать реализованным, так как 90% детей знают потешки ,заклички ,предметы русского быта . Пытаются анализировать свои поступки и поступки литературных героев. Проявляют интерес, любознательность, активность.



**Спасибо за
внимание**