

Эффективность использования «LEGO-конструирования» с детьми дошкольного возраста



подготовила: воспитатель Полкина Ю.Х.

Содержание

1. Цели обучения «LEGO-конструированию» в детском саду.

1.1 Задачи «LEGO -методики».

1.1.1 Базовые идеи «LEGO-технологии».

1.1.2 Особенности практического использования с учётом возраста детей.

1.1.3 Формы реализации «LEGO-методики» в детском саду.

1.2 Приёмы работы с детьми на занятиях по конструированию из блочного конструктора.

2. Способы конструирования актуальные для дошкольников.

2.1 фото-примеры карточек-схем, инструкций и моделей для «LEGO-конструирования».

2.2 Формы проведения занятий по «LEGO-конструированию» в детском саду.

2.3 Карточка тем занятий по «LEGO-конструированию».

2.4 Фото-примеры выполненных поделок-конструкций из деталей конструкторов «LEGO Duplo» и «LEGO Classik».

3. Организация и проведение занятия с конструкторами «LEGO Duplo» и «LEGO Classik» в детском саду.

3.1 С чего начать.

3.1.1 Таблица: примеры проведения мотивационной части занятия.

3.2 Таблица: игры для занятий по «LEGO-методике».

3.3 Фото- примеры «LEGO игр».

3.4 Стихотворения про «LEGO».

1. Цели обучения «LEGO-конструированию» в детском саду.

«LEGO-конструирование» — вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании (строительные игры) с использованием широкого диапазона универсальных «LEGO-элементов». Использование «LEGO-конструкторов» помогает реализовать серьёзные образовательные задачи, поскольку в процессе увлекательной творческой и познавательной игры создаются благоприятные условия, стимулирующие всестороннее развитие дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

«LEGO-технология» — пример интеграции всех образовательных областей как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Приведём пример пересечения образовательных и воспитательных направлений в процессе детского конструирования:

- Развитие математических способностей — ребёнок отбирает, отсчитывает необходимые по размеру, цвету, конфигурации детали.
- Развитие речевых и коммуникационных навыков — ребёнок пополняет словарь новыми словами, в процессе конструирования общается со взрослыми, задаёт конкретные вопросы о различных предметах, уточняет их свойства.
- Коррекционная работа — оказывает благотворное воздействие на развитие ребёнка в целом (развивается мелкая моторика, память, внимание, логическое и пространственное мышление, творческие способности и т. д.).
- Воспитательная работа — совместная игра с другими детьми и со взрослыми помогает малышу стать более организованным, дисциплинированным, целеустремлённым, эмоционально стабильным и работоспособным, таким образом, играет позитивную роль в процессе подготовки ребёнка к школе.



В процессе конструирования создаются благоприятные условия, способствующие всестороннему развитию дошкольников

1.1 Задачи «LEGO -методики».

Младший дошкольный возраст (2–3 года):

- учить различать и правильно называть детали конструктора «LEGO Duplo» (кирпичик, клювик, мостик, основа машины, полукруг, овал и т. д.);
- знакомить с элементарными умственными операциями анализа построек по таким параметрам: форма, величина, цвет деталей, учить сравнивать предметы;
- создавать простейшую конструкцию по образцу и оговорённым условиям, например, забор для фермы, гараж для машинки;
- пополнять словарь новыми словосочетаниями: длинная (короткая), широкая (узкая) дорожка синего цвета;
- развивать мелкую моторику и зрительную координацию в процессе крепления деталей конструктора.



С малышами 2–3 лет используются «LEGO-наборы» с крупными элементами и простыми соединениями деталей

Средний дошкольный возраст (4–5 лет):

- формировать знания о симметрии, пропорциях, понятии части и целого;
- учить конструированию с использованием «LEGO-схем»;
- запоминать и свободно использовать в речи названия «LEGO-деталей».



В средней группе используются элементы конструктора среднего размера, применяются схемы, фото и картинки с изображениями моделей



Старшая и подготовительная группы:

- стимулировать детское техническое творчество;
- обучать моделированию по чертежу и собственному замыслу;
- формировать умение самостоятельно решать технические задачи;



В работе со старшими дошкольниками можно использовать усложнённые модели из мелких деталей



1.1.1 Базовые идеи «LEGO-технологии».

- от простого к сложному;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей;
- созидательность и результативность;
- развитие творческих способностей;
- комплексный подход, который предусматривает синтез обучающей, игровой, развивающей деятельности.

1.1.2 Особенности практического использования с учётом возраста детей.

- С малышами 2–3 лет используются «LEGO-наборы» с крупными элементами и простыми соединениями деталей.
- С детьми 4–5 лет конструирование усложняется, используются элементы среднего размера, применяются более сложные варианты соединения деталей. В средней группе используются цветные фото и картинки с изображениями моделей, по которым дети должны выполнить постройку. Созидательная деятельность осуществляется по теме, образцу, замыслу и простейшим условиям.
- В 6–7 лет для технического творчества предлагаются разнообразные виды «LEGO-конструкторов», от крупных с простыми соединениями элементов до самых миниатюрных со сложной техникой исполнения. В работе со старшими дошкольниками можно использовать задания в виде графических схем, усложнённые модели будущих построек, работу по замыслу, условиям, разнообразные тематические задания.

1.1.3 Формы реализации «LEGO-методики» в детском саду.

- Плановые занятия (10–15 минут в младшей группе, 20 минут в средней, 25–30 минут в старшей и подготовительной).
- Индивидуальная работа педагога в паре с ребёнком или с подгруппой детей (1 раз в неделю не более 40 минут):
 - подготовка ребёнка к конкурсу;
 - работа с одарёнными или отстающими детьми.
- Долгосрочные и краткосрочные проекты, участниками которых могут являться:
 - воспитатель;
 - дети и родители.
- Повседневное самостоятельное конструирование, строительная игра в свободное от плановых занятий время.
- Фестивали, конкурсы, викторины.
- Кружковая работа, которая проводится педагогами детского дошкольного учреждения.





1.2 Приёмы работы с детьми на занятиях по конструированию из блочного конструктора. В процессе обучения используются такие педагогические приёмы:

- Вступительная беседа, с помощью которой педагог привлекает внимание к теме занятия. Например, в начале занятия в подготовительной группе педагог рассказывает увлекательную сказку о доброй птичке, с которой никто не хотел дружить из-за её большого клюва. Птичка долго печалилась, но потом узнала, что существует на свете удивительная страна под названием «LEGO», в которой все животные и птицы живут очень дружно. В этой чудесной стране все предметы и даже жители сделаны из маленьких деталей. Попасть туда можно только одним способом — нужно пройти через волшебный мост, который превращает любого, ступившего на него, в горсть мелких кубиков и кирпичиков. Если дети правильно соберут фигурку птички по схеме, то помогут ей ожить и преодолеть все испытания на пути в страну дружбы и счастья, в которой она сможет подружиться с крокодильчиком и обезьянкой.
- Проблемная ситуация, которая заинтересует, активизирует мышление и вовлечёт детей в активную конструктивную деятельность. Например, под звуки музыки на воздушном шаре спускается «LEGO-космонавт», он приветствует детей и рассказывает свою удивительную историю. Дети узнают, что он прилетел с далёкой «LEGO-планеты». Во время посадки на Землю его космический корабль потерпел крушение, и теперь он не может вернуться домой. «LEGO-человечек» просит ребят помочь ему смоделировать новую ракету, которая доставит его на родную планету.
- Сюжетно-ролевая игра. Как правило, «LEGO-конструирование» переходит в игровую деятельность: дети используют построенные ими модели железнодорожных станций, кораблей, машин и т. д. в ролевых играх, а также играх-театрализациях, когда ребята сначала строят декорации, создают сказочных персонажей из конструктора. Разыгрывание мини-спектаклей на LEGO--сцене помогает ребёнку глубже осознать сюжетную линию, отработать навыки пересказа или коммуникации.



Лего-конструирование часто переходит в игровую деятельность: дети используют построенные ими модели в ролевых играх

- Дидактическая игра. Пример упражнений, направленных на усвоение сенсорных и пространственных понятий с помощью «LEGO-технологии»:
 - «Найди деталь, как у меня»;
 - «Построй с закрытыми глазами»;
 - «Найди такую же постройку, как на карточке»;
 - «Разложи по цвету»;
 - «Собери фигурку по памяти» (из 4–6 деталей).
- Задание по образцу, сопровождаемое показом и пояснениями педагога. Пример: Ребята, посмотрите, у меня на столе стоит лягушка, сконструированная из деталей набора «LEGO». Давайте внимательно рассмотрим и разберём, как она сделана. Глазки сделаны из зелёных кубиков, ротик — это красный кирпичик, лапки из зелёных кирпичиков.
- Конструирование с использованием технологических карт и инструкций. Предложить детям работу по схемам можно в игровой форме, например, педагог сообщает детям, что сегодня им предстоит стать кораблестроителями. Конструкторы кораблестроительного завода прислали чертежи корабля, детям нужно по этим схемам построить модели кораблей. Чтобы попасть в конструкторское бюро, необходимо преодолеть небольшое испытание: найти в мешочке на ощупь деталь и сказать, как она называется.



Работу по схемам можно предложить дошкольникам в игровой форме

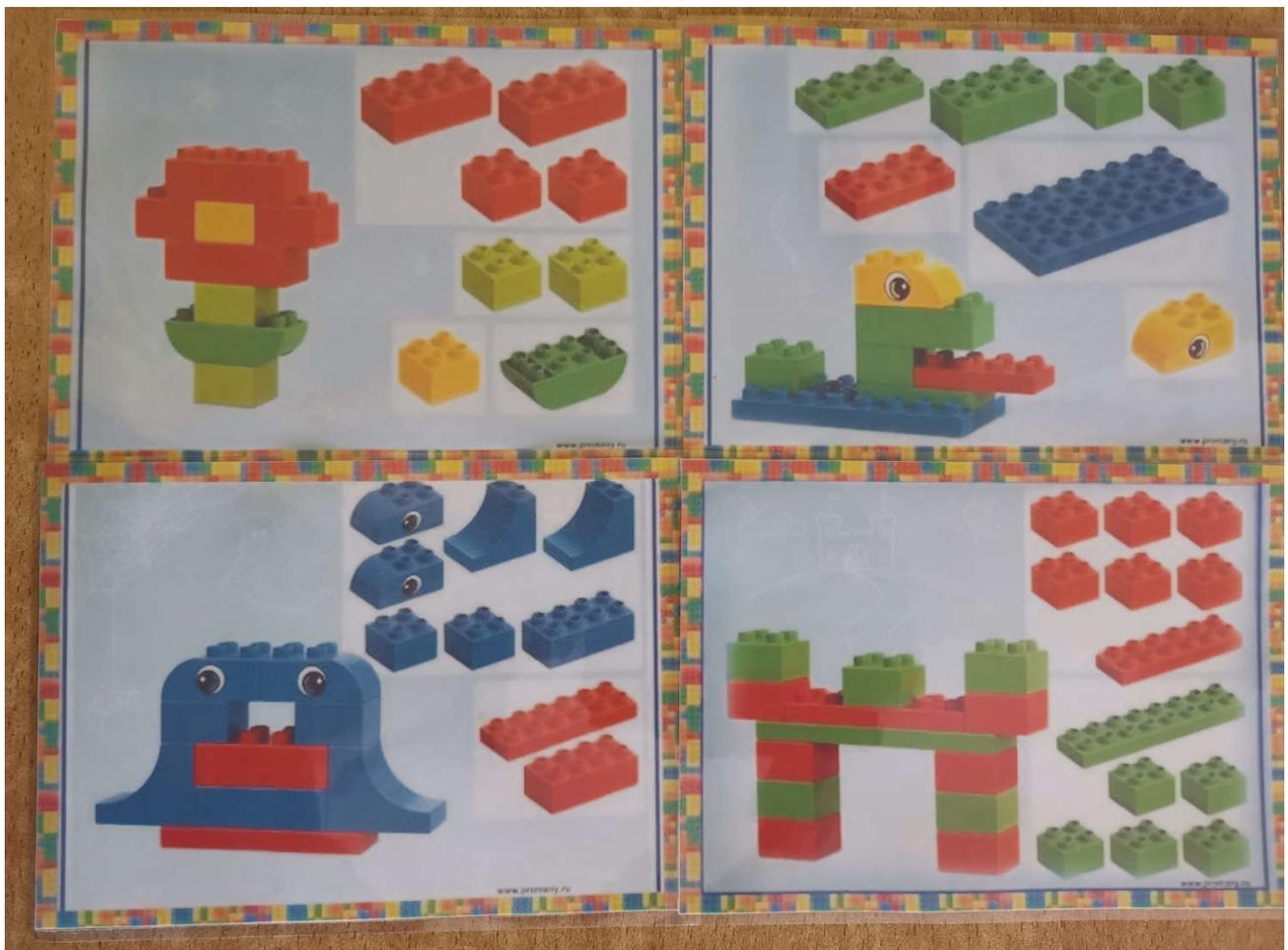
- Творческое конструирование по замыслу или по нарисованной модели. Такие занятия практикуются в работе со старшими дошкольниками, которые уже освоили основные приёмы, и им можно предложить работу по картинкам, фотографиям с изображением объекта на любимую тему.

2. Способы конструирования актуальные для дошкольников.

Способы обучения дошкольников конструированию:

- по образцу;
- по модели;
- по условиям;
- по карточкам-схемам;
- по свободному замыслу;
- тематическое конструирование.

2.1 фото-примеры карточек-схем, инструкций и моделей для «LEGO-конструирования».





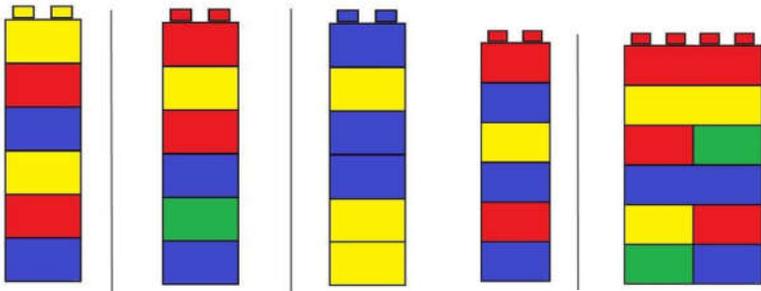
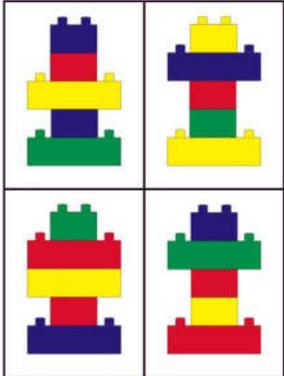
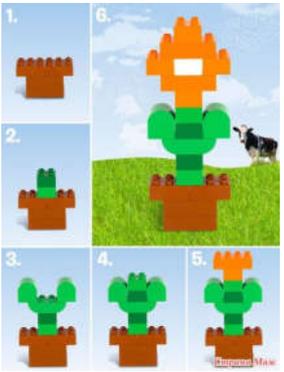


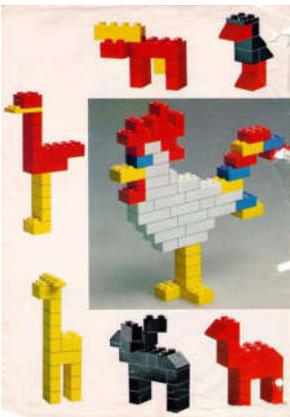
схема столбиков и заборчика



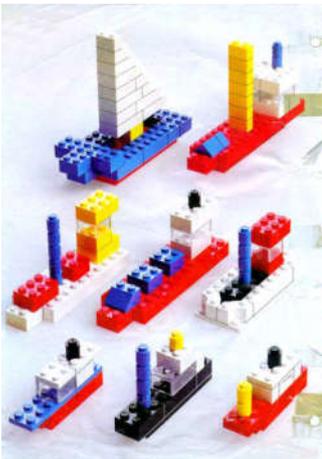
варианты схем конструирования фигурок



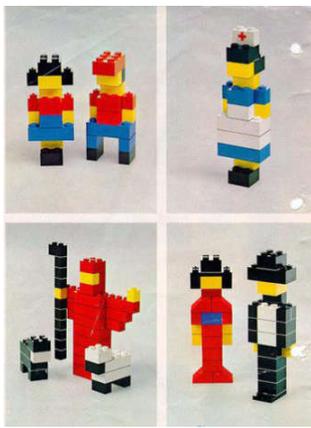
инструкция конструирования «LEGO-цветка».



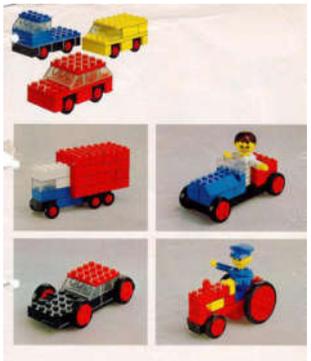
модели «LEGO-животных».



модели .корабликов



модели человечков



модели служебной техники

2.2 Формы проведения занятий по «LEGO-конструированию» в детском саду.

- Ознакомительное — педагог проводит теоретическое знакомство дошкольников с новыми «LEGO-детальями» и приёмами конструирования в зависимости от комплектации набора: в младшей и средней группах — набор «LEGO Duplo» и со старшего дошкольного возраста — «LEGO Classik».
- Занятие по схеме — изучение основ моделирования по схематическому пошаговому алгоритму. Сначала ребята создают простейшие конструкции лодок, мостов, самолётов, машинок, человечков по образцу, а затем начинают изобретать собственные модели.
- Занятие по памяти — помогает закрепить и усовершенствовать полученные базовые умения и навыки, предоставляет возможность тренировать зрительную память.
- Тематическое — конструирование по определённой тематике, стимулирующее развитие творческого воображения. Примеры тем: «Многоэтажный дом», «Пожарная машина», «Мостик через речку», «Мебель для куклы», «Крыши и навесы», «Человек», «Кораблик», «Волшебные рыбки», «LEGO -мозаика».
- Занятие в рамках темы проекта — коллективная свободная творческая деятельность поискового характера. Каждый ребёнок участвует в планировании будущей постройки, отвечает за свой участок выполняемой работы (мостик, светофор, машинка и т. д.), имеет возможность высказывать своё мнение о содержании и целях данного проекта. В рамках проекта дети могут получить и интересное задание на дом, выполнить которое им помогут родители. Пример тем для творческих проектов: «Деревенский домик», «Подарки к праздникам», «Путешествие в Африку», «Зоопарк», «LEGO-олимпиада», «Робогород».

2.3 Картотека тем занятий по «LEGO-конструированию».

Тема занятия	Вид занятия	Программные задачи
--------------	-------------	--------------------

«Детский сад детям рад»	Занятие по замыслу в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • активизировать продуктивное воображение детей; • стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение в знакомые постройки элементов новизны; • закреплять знание конструктивных свойств материала и навыки правильного соединения деталей.
«Мои любимые игрушки»	Тематическое занятие в подготовительной группе	<ul style="list-style-type: none"> • закрепить знания, полученные в старшей группе; • учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; • учить называть тему и давать общее описание.
«Осенний лес»	Ознакомительное занятие в младшей группе	<ul style="list-style-type: none"> • формирование понятия о структуре дерева (ствол, крона, листья, плоды); • учить отличать деревья друг от друга; • закреплять названия деталей и цвет.
«Фрукты»	Комплексное занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с конструктивными возможностями различных деталей, используемых для придания формы разных предметов (овальная деталь, полукруг и т. д.); • формировать чувства симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих постройках; • развивать умения анализировать образец — выделять в нём функционально значимые части (края, основание), называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены.
«Грузовой фургон»	Тематическое занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с назначением грузовых машин — фургонов; • определить конструктивные особенности машин — фургонов; • обучить выделению внутреннего пространства; • развивать умение следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате; • развивать воображение и творческие способности.
«Строим дом»	Ознакомительное занятие в старшей группе	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение строить объёмные конструкции, используя новые строительные элементы (крыши, окна); • формировать умение сочинять загадки.
«Цветущие растения»	Комплексное занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • повторить названия комнатных цветущих растений; • вспомнить основные правила ухода за комнатными растениями; • повторить строение цветка; • учить подбирать детали по цвету, соответствующему определённому цветку.
«Кормушка для птиц»	Занятие по схеме в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки строить по схемам; • учить строить кормушку из Лего-конструктора; • распределять детали Лего-конструктора правильно.
«Лесные обитатели»	Комплексное занятие в подготовительной	<ul style="list-style-type: none"> • обогатить знания детей о животных родного региона; • актуализировать знания о строении животных и переменах в жизни в осенний период;

	группе	<ul style="list-style-type: none"> • учить строить по выбранным фотообразцам, используя Лего — картотеку; • продолжать развивать речевое творчество, составляя описательные загадки.
«Жил на свете один человечек»	Тематическое занятие в средней группе	<p>Это уникальный список</p> <ul style="list-style-type: none"> • развить навыки анализа образца и моделирования в соответствии с образцом фигурки человечка; • развить творческие и коммуникативные способности.
«Лего-спорт»	Проект в старшей и подготовительной группах	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с разнообразием конструкторов Лего; • развивать коммуникативные умения, познавательный интерес; • воспитывать интерес к моделированию фигуры человека-спортсмена.
«Моя улица»	Проект в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • дать детям основные понятия городского пейзажа, вспомнить особенности городских построек; • развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; • закрепить навык скрепления деталей.
«Я всегда буду внимательным»	Комплексное занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • повторить правила дорожного движения; • закрепить умение строить разные виды городского транспорта; • учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать ей описание; • развивать творческую инициативу и самостоятельность.
«Транспорт»	Тематическое занятие в старшей группе	<ul style="list-style-type: none"> • учить строить конструкции по замыслу; • закрепить знания о видах транспорта; • продолжать учить сочинять загадки.
«Подъёмный мост»	Тематическое занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем; • активизировать внимание, мышление; • воспитывать интерес к сооружению построек, навыки коллективной работы.
«Космический корабль»	Занятие по схеме в подготовительной группе	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем; • активизировать внимание, мышление; • воспитывать интерес к сооружению построек; • формировать навыки коллективной работы.
«Дом для собачки»	Ознакомительное занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения следовать предложенным инструкциям, учитывая способы крепления деталей; • передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO; • закрепить представление о строительных деталях, их свойствах;

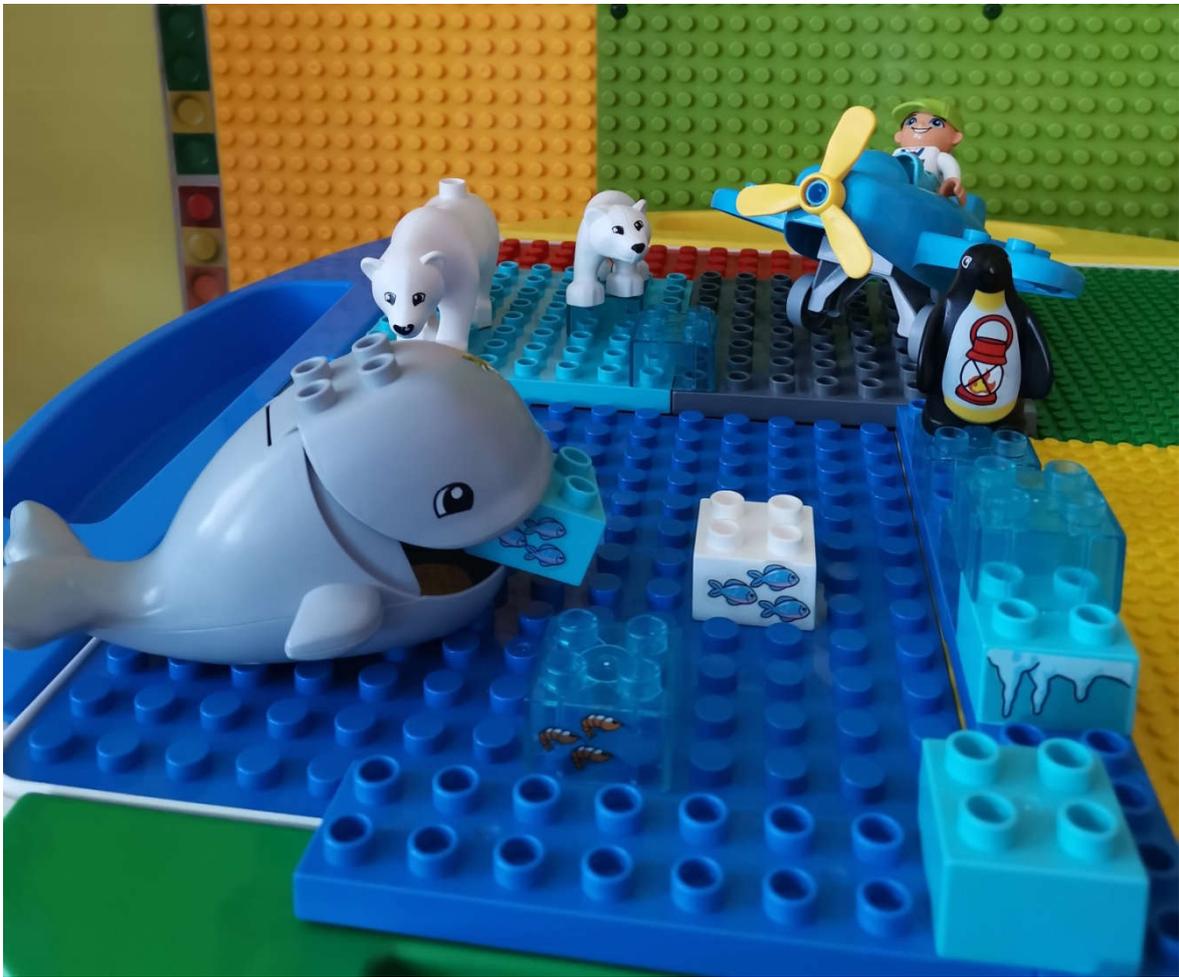
		<ul style="list-style-type: none"> • определять назначение частей предметов, их пространственное расположение; • выбирать правильную последовательность действий.
«Домашние животные»	Комплексное занятие в старшей группе	<ul style="list-style-type: none"> • закрепить знания о домашних животных; • закрепить умение анализировать образец, выделять основные части животных; • продолжать развивать воображение детей; • сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности; • желание экспериментировать, творить, изобретать.
«Новогодняя открытка»	Тематическое занятие в подготовительной группе	<ul style="list-style-type: none"> • учить строить объёмные плоскостные изображения; • воплощать свой замысел, опираясь на образец; • продолжать учить сочинять загадки про Новый год; • продолжать объединять детали в различные композиции; • учить работать в коллективе.
«Животные на ферме»	Комплексное занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять знания о домашних животных; • учить анализировать образец, выделять основные части животных; • развивать конструктивное воображение детей.
«Космос»	Комплексное занятие в старшей группе	<ul style="list-style-type: none"> • учить заранее обдумывать содержание будущей постройки; • развивать творческую инициативу, самостоятельность; • развивать речь: загадки о космосе, чтение стихов; • формирование понятия о структуре летательных аппаратов.
«Солнечный город»	Комплексное занятие в старшей группе	<ul style="list-style-type: none"> • расширять знания воспитанников о гендерной принадлежности; • способствовать осознанию чужой и собственной индивидуальности; • совершенствовать умение работать по предложенному алгоритму; • закреплять умение понимать и следовать словесной инструкции взрослого; • упражнять детей в сооружении различных зданий из конструктора «Лего»; • учить конструированию по фотографии.
«Военная техника»	Комплексное занятие по схеме в подготовительной группе	<ul style="list-style-type: none"> • вспомнить понятия об армии, военной техники; • закреплять умение строить военную технику по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования.
Квест «Вместе с папой»	Участники: воспитанники среднего и старшего дошкольного	<ul style="list-style-type: none"> • дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, познакомить с военной техникой; • закреплять умение строить самолёт по схеме,

	возраста, родители, педагоги	используя имеющиеся навыки конструирования.
«Любимые сказочные персонажи»	Комплексное занятие в средней группе	<ul style="list-style-type: none"> • развивать фантазию и воображение; • развивать умение планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; • передавать характерные черты.
Проект «Цветик — семицветик»	Участники: воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста, родители	<ul style="list-style-type: none"> • повторить строение птицы; • продолжать учить создавать конструкцию по замыслу; • учить передавать особенности определённой птицы путём подбора цвета и деталей.
«Мы приглашаем вас в музей»	Итоговое занятие в форме выставки работ для родителей и педагогов	<ul style="list-style-type: none"> • развивать внимание, способность сосредоточиться, память, мышление, воображение, творческие способности; • овладение умением мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое; • учиться общаться друг с другом, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.

2.4 Фото-примеры выполненных поделок-конструкций из деталей конструкторов «LEGO Duplo» и «LEGO Classik».



Парк динозавров из деталей конструктора «LEGO Classik» с детьми старшей группы компенсирующей направленности.



«Путешествие к животным Севера» из деталей конструкторов «LEGO Duplo» с детьми средней группы.



«Путешествие к Динозаврам» из деталей конструкторов «LEGO Duplo» с детьми средней группы.

3. Организация и проведение занятия с конструкторами «LEGO Duplo» и «LEGO Classik» в детском саду.

Занятие в детском саду имеет свою логическую структуру:

1. Организационный этап — мотивирующее начало в игровой форме (до 5 минут).
2. Основной этап (от 10 минут в младшей группе до 25 минут в подготовительной) — наиболее активная практическая часть занятия, которая включает следующие виды деятельности:
 - показ образца, пояснение педагогом пошаговой инструкции, разбор схемы-карточки;
 - самостоятельная работа детей по образцу, схеме или творческому замыслу, дошкольники могут работать индивидуально, в паре или в составе небольшой подгруппы;
 - физкультминутка, видеозарядка с Лего-человечками, подвижные игры, пальчиковая или дыхательная гимнастика, которые помогут расслабиться, а затем со свежими силами вернуться к увлекательному конструированию.
3. Заключительный, итоговый этап (до 5 минут) — рефлексия, уборка рабочих мест, организация выставки детских работ. Анализ проводится с учётом таких критериев:
 - аккуратность, симметричность, целостность и привлекательный внешний вид конструкции;
 - технические умения и навыки;
 - степень самостоятельности проделанной работы;
 - целеустремлённость, дисциплинированность, трудолюбие, чувство товарищества и эмоциональной отзывчивости, проявленные во время работы над проектом.

3.1 С чего начать.

Организационную часть занятия важно провести необычно, интересно, увлекательно и творчески. Яркое, интригующее начало поможет сформировать позитивное отношение к занятию и педагогу, создаст благоприятный эмоциональный настрой, раскрепостит ребят и пробудит желание экспериментировать и созидать. Для активизации познавательного интереса, поисковой деятельности и внимания дошкольников воспитатель во вводной части занятия обычно использует богатый и разнообразный мотивирующий материал в сочетании с педагогическими приёмами:

- момент неожиданности — введение в диалог с детьми игрушечного персонажа, любимого сказочного героя, который обратится с просьбой о помощи, озадачит и порадует, пригласит детей в увлекательное путешествие в сказочную страну;
- видеообращение сказочного или вымышленного героя;
- стихотворения и загадки;
- чтение фрагмента произведения художественной литературы;
- дидактические и подвижные игры;
- познавательная беседа и обсуждение вопросов;
- проблемная ситуация;

- музыкальное сопровождение, просмотр картинок, демонстрация презентаций, видео или мультипликационных фильмов.

3.1.1 Таблица: примеры проведения мотивационной части занятия.

Тема занятия	Описание мотивирующей части
«Путешествие в Лего-страну» (проблемная ситуация)	Видеообращение жителей Лего-страны: «Здравствуйтесь ребята! Коварный волшебник сломал все аттракционы в нашем любимом парке весёлых игр и развлечений. Теперь наши жители перестали улыбаться и стали очень грустными. Мы просим посетить нашу страну, помочь нам отремонтировать парк аттракционов и вернуть улыбки всем Лего-человечкам».
«Цирк» (проблемная ситуация)	Импровизированный цирк состоит из расставленных полукругом стульчиков. Дети занимают места в четырёх разноцветных секторах, согласно билетам, которыми стали Лего-детали красного, синего, зелёного и жёлтого цветов. На экране сюжет циркового представления, воспитатель в костюме клоуна посвящает детей в проблему: «Ребята, в цирке случилось несчастье, пропали все наши дрессированные животные. Представление будет сорвано. Вы сможете вернуть наших главных артистов?» Дети соглашаются, а счастливый клоун предлагает показать несколько фокусов с Лего-детальями (дидактические игры).
Дидактическая сказка на тему «Светофор»	Такое занятие поможет не только освоить азы конструирования, но и познакомиться с правилами поведения на дороге. Жили-были трое друзей: зайчонок Митя, медвежонок Федя и лисонька Лизонька. Решили они однажды поиграть на детской площадке в мячик, а площадка находилась через дорогу. Остановились друзья возле дороги и стали думать, как перейти на другую сторону. Заметил их замешательство папа зайчика и рассказал, как безопасно и правильно нужно переходить дорогу. Пешеходный переход нарисован белыми полосками (зебра). Оказывается, у перехода есть свой важный начальник по имени Светофор, который командует пешеходами и машинами. Узнать его можно по трём кружочкам, загорающим по очереди. Если горит красный глаз, то нужно стоять на месте. Жёлтый глаз означает «внимание» — машины начинают тормозить, а пешеходы готовятся к движению. Когда загорится зелёный — можно смело переходить дорогу.
«Строим ворота» (обсуждение вопросов в младшей группе)	Давайте посмотрим, какие строительные детали привезли наши грузовые машины. Что это? (кирпичики) Что можно построить с помощью кирпичиков? (ворота, ступеньки, домики) Какие у нас ворота? Они прочные, удобные и красивые? (показ картинки) Для чего нужны ворота? (чтобы машины могли въезжать и выезжать) Какие ворота нужно построить, чтобы смогли проехать большие машины? (широкие и высокие) А вы хотите построить ворота? Подумайте, для каких машин будут ваши ворота.
«В гости к нам пришёл Незнайка» (момент неожиданности)	В гости к ребятам пришёл Незнайка с чемоданчиком, но, оказывается, открыть его поможет «ключик», которым станет отгаданная загадка. Выполнив задание и открыв чемоданчик, дети обнаруживают там набор конструктора и карточки-схемы. Незнайка впервые видит загадочные детали и совершенно не понимает, что из них можно сделать. Педагог просит ребят придумать и сконструировать интересные и красивые модели, а потом рассказать о них Незнайке.

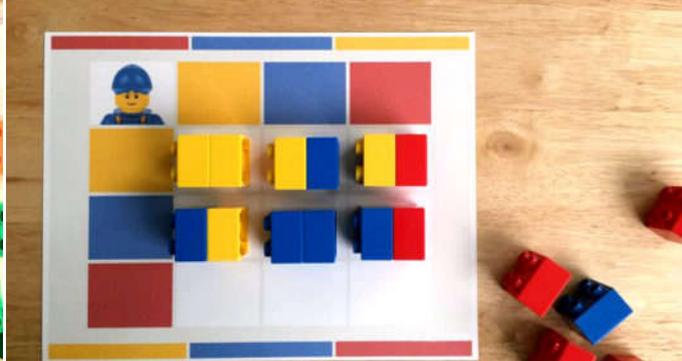
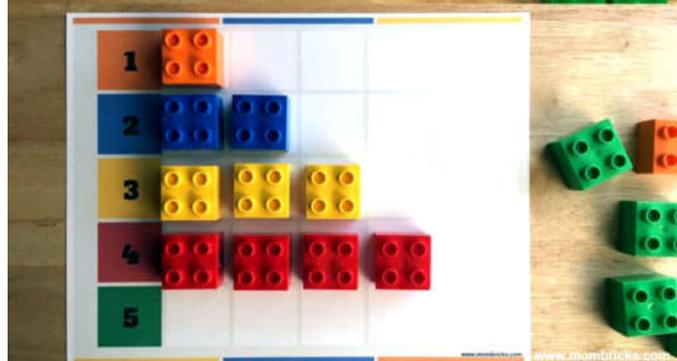
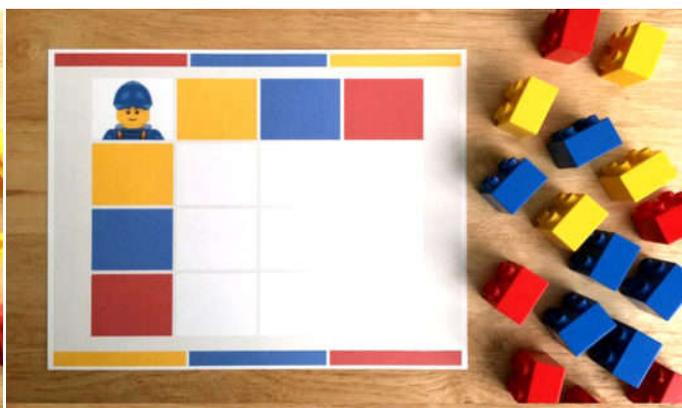
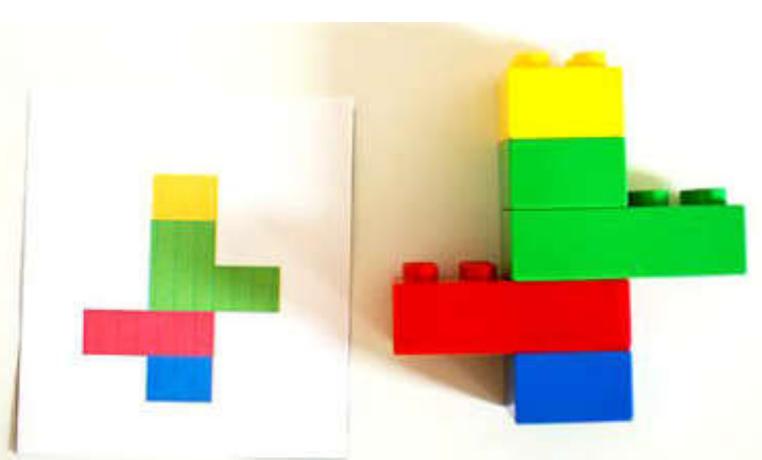
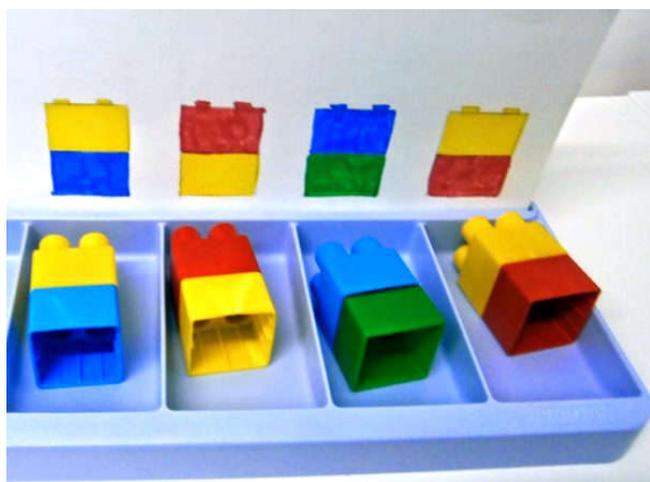
3.2 Таблица: игры для занятий по «LEGO-методике».

Название игры	Описание
«Волшебный диктант»	Геометрическая мозаика, которая помогает закрепить понятия пространственного восприятия: сверху — внизу, справа — слева. По словесной инструкции малыши

	самостоятельно располагают Лего-детали на пластине.
«Собери цепочку»	Игра развивает умение составлять простейшие логические цепочки чередующихся деталей, отбирающихся по цвету, форме, размеру.
«Нарисуй деталь»	Игра закрепляет названия деталей, развивает внимание и память.
«Волшебные узоры»	Составление разнообразных симметрических узоров.
«Таинственный гость»	Конструирование простой модели по словесной инструкции в форме диктанта.
«Волшебная дорожка»	При строительстве дорожки нужно соблюдать правила, например, каждый игрок продолжает логическую цепочку, устанавливая кирпичик того же цвета или размера.
«Собери детали» (подвижная игра)	Дети делятся на две команды игроков, у каждой из которых своя деталь определённого цвета, например: два на два синего цвета и два на четыре красного. Игроки по очереди переносят детали из одной коробки в другую, побеждает команда, которая быстрее справилась с заданием.
«Лего-человечки»	Человечки в красных костюмах символизируют гласные звуки, а в синих — согласные. Меняя «человечков» местами, ребёнок получает новые звуковые комбинации и новые слоги. В дальнейшем на смену Лего-человечкам придут красные и синие кирпичики, с помощью которых можно составлять схемы слов и предложений.
Ролевая игра «Космическое путешествие»	Игра нацелена на развитие познавательного интереса, навыков взаимодействия и конструктивных способностей. Воспитатель предлагает детям заняться подготовкой к полёту на орбитальную станцию, попутно объясняя, что это такой космический дом для проведения научных исследований. Космонавты перед полётом получают задания от инженеров, врачей, биологов, астрономов. Дети вместе с воспитателем выбирают команду космонавтов, группу врачей, которые будут готовить космонавтов к полёту. Затем назначаются инженеры, конструкторы и строители, которые будут создавать летательный аппарат по нарисованному образцу. Конструкторы планируют последовательность своих действий: сооружают площадку из пластин, топливные отделы из кирпичиков, корпус и нос ракеты из цилиндров и конуса. Космонавты получают задание: зарисовать встречные планеты, звёзды, изучить поведение растений в космосе. Ракета отправляется в путешествие, врачи, инженеры и конструкторы наблюдают за полётом, радист отвечает за бесперебойную связь.
«Равновесие» (подвижная игра)	Ребёнок кладёт кирпичик Лего на голову, остальные дети дают ему задания, например, дважды присесть, сделать три шага вперёд, повернуть направо, покружиться. Если ребёнок выполняет три задания и не роняет деталь, значит, он одержал победу и удостоивается приза.
«Допрыгай до игрушки»	Заранее сконструированные и приготовленные игрушки (домики, мосты, башни, машины и т. д.) расставляются по игровой комнате. По сигналу дети начинают движение по направлению к игрушкам. Побеждает тот ребёнок, который первым достиг цели.
«Продолжи рассказ»	Дети вместе с педагогом определяют, о ком будут сочинять рассказ, выбирают из набора фигурки. Воспитатель начинает фразу, дети подбирают или конструируют нужную игрушку, затем каждый придумывает продолжение и окончание фразы.
«Комната для игрушки»	Дети выбирают карточки со схемами конструирования мебели, обсуждают с воспитателем каждый вариант и назначение предмета мебели, последовательность действий.
«Кто что умеет делать»	Дети рассматривают фигурку животного из набора и называют его действия, например, мышка — бегаёт, прыгает, грызёт; котёнок — мурлычет, кувыркается, пьёт молоко, царапается, забавляется клубком; щенок — лает, играет, виляет хвостом, бегаёт и т. д.
«Найди игрушку»	Педагог раскладывает заранее подготовленные поделки, затем просит детей ответить на вопросы и найти сконструированную игрушку, например, какая игрушка слева? А что ниже? А что правее?

«Один-много»	Целью игры является закрепление навыков образования форм родительного падежа множественного числа имён существительных. Педагог раскладывает на столе простые постройки, выполненные детьми (домиков, цветов, машинок и т. д.), и выстраивает беседу по данной теме.
«Больше-меньше»	Педагог раскладывает на двух пластинах небольшие конструкции (рыбки, цыплята, кубики и т. д.) и просит детей поставить на пластины нужное количество фигурок.
«Теремок» (режиссёрская игра)	Педагог предлагает детям сконструировать фигурки героев сказочной истории и обыграть сказку. Дети во время выполнения задания характеризуют героя, продумывают и создают образ, проговаривают слова от его имени, воспитатель направляет работу детей, при необходимости задаёт наводящие вопросы.
«Двор» (к сказке К. Чуковского «Цыплёнок»)	Воспитатель предлагает детям отправиться на птичий двор. Дети вспоминают, кого они могут там встретить, вместе создают героев и придумывают свой сказочный сюжет.

3.3 Фото- примеры «LEGO игр».



3.4 Стихотворения про «LEGO».

- «Лего» – умная игра,
Завлекательна, хитра.
Интересно здесь играть,
Строить, составлять, искать!
Приглашаю всех друзей
«Лего» собирать скорей.
Там и взрослым интересно:
В «Лего» поиграть полезно!
- Раз, два, три — сложи детали,
Чтоб они машиной стали.
Собери гараж. Потом
Не забудь построить дом.
Можно к самому порогу
Проложить ещё дорогу,
Выбрать место для моста —
То-то будет красота!
Из конструктора такого
Что ни сделай — все толково!
- Машины, роботы, зверюшки,
Твои друзья, твои подружки.
Пираты, замки и шахтёры,
И поезда, и целый город!
Твои любимые герои –
На суше, в воздухе, на море.
Ты с ними целый мир откроешь –
Поедешь, полетишь, построишь...
И в этот мир — весёлый, яркий,
Где есть волшебные подарки
Ты окунись, как в море с берега:
Добро пожаловать в мир «LEGO»!
- Лего — это мир фантазий!
Мир идей, разнообразий.
Изучая схемы в нём,
Может получиться дом.
Или мы построим замок,
Где живёт большой дракон.
Он принцессу сторожит
И огнём на всех рычит.
Лего руки развивает
И мечтать нам не мешает.
И скажу про Лего я
Это лучшая игра!
- Запчастей тут миллионы!
Мы по Лего чемпионы!
Хочешь настроение поднять?
В Лего начинай играть.

Из Лего можно все собрать,
Главное — фантазию включать.
У нас конструктор Лего,
С ним можно не скучать,
Строим мы машины и дома
И всем советуем играть.
Лего — это красота!
Строим мы из кубиков разные дома
И машину, и гараж,
Дом, корабль, даже школу.
Лего просто «супер» класс!
Мы теперь совсем не бегаем,
Нам не хочется совсем,
Потому что в «супер» Лего
Мы играем группой всей!

- Мальчишка был, ох, озорной!

А теперь совсем другой.
Когда купили ему Лего,
Не узнать теперь Олега.
На себя он не похож,
Едва взглянет на чертёж,
И уже шагает робот,
Вместо носа длинный хобот,
На рукавах цветной узор.
Наш конструктор — фантазёр,
Играет целыми часами,
Как спокойно стало маме.
Она рада за Олега!
Покупайте детям Лего!

С помощью «LEGO-конструктора» дошкольники могут создавать свой уникальный мир, попутно осваивая сложнейшие математические знания, развивая двигательную координацию, мелкую моторику, тренируя глазомер. Занятия по конструированию стимулируют любознательность, развивают образное и пространственное мышление, активизируют фантазию и воображение, пробуждают инициативность и самостоятельность, а также интерес к изобретательству и творчеству. Перед педагогом стоит важнейшая задача — создать необходимые условия для вовлечения детей в увлекательный вид деятельности, позволяющий раскрыть потенциальные способности своих воспитанников.

«LEGO-конструктор» — это не просто забавная игрушка, это прекрасный инструмент, способствующий обогащению внутреннего мира ребёнка, раскрытию его личностных особенностей, проявлению творческого потенциала и реализации возможностей. Разнообразные занятия с применением «LEGO-технологии» предоставляют реальный шанс каждому малышу развить логическое и пространственное мышление, воображение, самостоятельность и навыки взаимодействия со сверстниками, а педагогам увлечь ребят техническим творчеством. Созидательная игра поможет глубже понять ребёнка, следовательно, выработать эффективное средство для решения проблем как ребёнка, так и педагога.

Желаю ВАМ успехов в работе с «LEGO-конструированием»!