**Карта педагогической диагностики ребенка 5—6 лет разработанная совместно с инструктором по физическому воспитанию и музыкальным руководителем.**

Фамилия, имя: хххххххххх ххххххххххххх

Дата рождения: 21 июля 2015 года.

Образовательная организация, структурное подразделение МБДОУ «Ермаковский детский сад №2 комбинированного вида». Разновозрастная группа.

Дата заполнения: сентябрь 2020 г., май 2021 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Показатели развития* | *Достижения ребенка* | | | | | |
| начало года | | | конец года | | |
| в | **с** | **н** | **в** | **с** | **н** |
| *Физическое развитие* | | | | | | |
| Группа здоровья 1 гр. зд. (н.г.), 1 гр. зд. (к.г.)  Соответствие антропометрических показателей возрастной норме  соответствуют норме (н.г.), соответствуют (к.г.) |  |  |  |  |  |  |
| *Проявление эмоциональных состояний в движении*  Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками пси­хомоторного неблагополучия |  | с |  | в |  |  |
| *Развитие движений*  Перекладывание двумя пальцами по одному предмету из группы мелких вещей (бусинок, спичек) в коробку | в |  |  | в |  |  |
| Сохранение статического равновесия стоя на линии |  | с |  |  | с |  |
| Бег с преодолением препятствий |  | с |  |  | с |  |
| Подбрасывание и ловля мяча |  | с |  | в |  |  |
| Прыжок в длину с места |  | с |  |  | с |  |
| *Социально-коммуникативное развитие* | | | | | | |
| Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми |  | с |  | в |  |  |
| Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам) | в |  |  | в |  |  |
| Чувствует настроение близких взрослых и сверстников | в |  |  | в |  |  |
| Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения | в |  |  | в |  |  |
| Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил | в |  |  | в |  |  |
| Имеет представление о себе и своих возможностях |  | с |  | в |  |  |
| Имеет представление о культурных нормах поведения | в |  |  | в |  |  |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | |
| Имеет представление о живой и неживой природе, рукотворном мире, своих городе и стране |  | с |  | в |  |  |
| Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи |  | с |  | в |  |  |
| Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы |  | с |  | в |  |  |
| Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, по­суда, транспорт и др.) | в |  |  | в |  |  |
| Может запомнить в ситуации дидактической игры 6—7 названий предметов |  | с |  | в |  |  |
| Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации) | в |  |  | в |  |  |
| Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре | в |  |  | в |  |  |
| Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах дея­тельности | в |  |  | в |  |  |
| Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего |  | с |  | в |  |  |
| Осуществляет деятельность по образцам и правилам |  | с |  | в |  |  |
| Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе |  |  | н |  | с |  |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | |
| Правильно произносит все звуки родного языка |  | с |  | в |  |  |
| Умеет выделять звуки в слове |  | с |  |  | с |  |
| Высказывается простыми распространенными предложениями |  | с |  |  | с |  |
| Грамматически правильно строит сложные предложения |  | с |  |  | с |  |
| Строит связный рассказ по сюжетной картинке |  |  | н |  | с |  |
| В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями |  | с |  |  | с |  |
| Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения |  | с |  | в |  |  |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | |
| Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений) | в |  |  | в |  |  |
| Может сочинить сказку | в |  |  | в |  |  |
| Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразитель­ными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изо­бразительной деятельности | в |  |  | в |  |  |
| Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы | в |  |  | в |  |  |

**Выводы, рекомендации:**

*На начало учебного года* ребёнок имеет средний уровень развития, который отражает состояние нормы развития и не требует проведения дальнейшей специальной диагностической работы.

*Рекомендовано:* образовательную деятельность по соответствующим направлениям программы выстраивать в соответствии с планом.

*На конец учебного года* ребёнок имеет высокий уровень развития.

*Рекомендовано:* дополнительное педагогическое обследование в следующем учебном году (подготовительный возраст) для выявления специальных особенностей ребёнка (художественно-эстетическое развитие).