

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение Ермаковский
детский сад №2 комбинированного вида
«Родничок»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
(протокол от 01.09.2021г. №1)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБДОУ
Ермаковский
детский сад № 2
комбинированного
вида «Родничок».
от 06.10.2020 № 54-од

Дополнительная общеобразовательная программа

«Волшебный мир камешков «Марблс»»

Возраст 3-4 года

Срок реализации – 1 год



Автор составитель: воспитатель НОВОСЕЛОВА
МАРГАРИТА АЛЕКСАНДРОВНА

село Ермаковское

	Содержание	страница
--	-------------------	-----------------

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.1	<i>Цели и задачи реализации Программы</i>	4 стр.
1.1.2	<i>Принципы и подходы к формированию Программы</i>	4 стр.
1.1.3.	<i>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраст</i>	5 стр.
1.2.	<i>Планируемые результаты освоения программы</i>	6 стр.
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	<i>Особенности организации образовательного процесса. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.</i>	7 стр.
2.2	<i>Соответствие требованиям ФГОС</i>	11 стр.
2.3	<i>Планирование игровой деятельности по областям</i>	12 стр.
2.4.	<i>Взаимодействие с родителями воспитанников</i>	14 стр.
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</i>	14 стр.
3.2.	<i>Описание материально-технического обеспечения программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.</i>	16 стр.
3.3.	<i>Учебный план</i>	18 стр.
3.4.	<i>Календарно-тематическое планирование</i>	20 стр.
3.5.	<i>Календарный учебный график</i>	25 стр.
3.6.	<i>Форма контроля, диагностика</i>	26 стр.
3.7.	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	29 стр.
3.8.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	30 стр.
3.9.	ПРИЛОЖЕНИЯ	
№ 1	Мини-сказки для игр	31 стр.
№ 2	Рекомендации родителям. Памятки «Советы при покупке и применении»; «Правила безопасности при играх»	39 стр.
№ 3	Детские стихи про камни	42 стр.
№ 4	Консультация для педагогов	44 стр.
№ 5	Физкультминутки	45 стр.
№ 6	Фоторепортаж	45 стр.

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

«Источники способностей
и дарований детей
- на кончиках их пальцев...»
В.А. Сухомлинский

Программа разработана для второй младшей группы «Солнышко» на 2020-2021 учебный год. В следующем году для среднего дошкольного возраста продолжу работу по программе на 2021-2022 учебный год.

Дети очень любят собирать различные камушки и играть с ними!

Почему камни так притягивают? Нас привлекает все таинственное, а камни обладают особой энергетикой. С ними связано множество легенд. Из них веками изготавливают талисманы и обереги – символы здоровья, долголетия, процветания

И даже если не верить в магическую силу камней детям они приносят радость и положительно влияют на всестороннее развитие!

Игры с камушками - это доступный и эффективный метод психотерапевтического воздействия на эмоциональную сферу ребёнка. Камушки помогают детям передавать свои чувства и эмоции, учат их воспринимать и анализировать собственные кинестетические ощущения, развивают двигательное, пространственное и зрительное восприятие. Они, направлены на снижение повышенной возбудимости, тревожности и агрессии. Перебирая камушки в руках, и складывая из них узоры, дети успокаиваются, становятся более коммуникабельными и охотнее идут на контакт со сверстниками.

Кроме того, ежедневное хождение босыми ногами по камушкам - отличная профилактика многих заболеваний внутренних органов.

Каждый педагог находится в постоянном поиске новых идей для работы с детьми. Обратив внимание на то, как детям нравится играть с небольшими камешками марблс, появилась идея использовать эти камешки для работы с детьми. В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают всё большее внимание. Применение камушков «**Марблс**» - это один из нетрадиционных приемов обучения, который повышает эффективность речевого и сенсомоторного развития детей. Игры с камешками **Марблс** воздействуют на рецепторы пальцев. Это универсальное пособие представляет собой готовые наборы стеклянных камушек разного цвета и различные задания с ними.

Работа с нетрадиционными материалами, включает в себе большие возможности: она удовлетворяет познавательную активность ребенка, способствует развитию творческого мышления, благоприятно влияет на развитие умственных способностей, мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера, повышает интерес к занятиям, снимает усталость. Через интересные формы работы, творческую предметно-практическую деятельность ребенок познает окружающий мир, учится общаться и осознавать себя как личность. К

тому же нетрадиционные материалы любопытны детям как игра с неизвестным, их использование вносит некий элемент сюрприза, волшебства, ожидания чуда, а ведь, как известно, познание окружающего мира, начинаются с удивления.

Проблема.

Согласно данным мониторинга на начало учебного года, уровень развития мелкой моторики у дошкольников второй младшей группы, находился на низком уровне. Важность проблемы вызвала необходимость целенаправленной систематичной работы по развитию мелкой моторики у данной категории детей через игры и упражнения с камешками Марблс.

Актуальность подхода:

Вся жизнь ребенка - игра. И поэтому процесс обучения ребенка не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Движения пальцев рук стимулируют деятельность центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Систематические упражнения для пальцев не только стимулируют развитие речи, но и являются, по мнению М. М. Кольцовой, «мощным средством повышения работоспособности головного мозга».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Создание условий для развития тактильных ощущений, мелкой моторики, мыслительных операций.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

1. познакомить детей с видами камней и их свойствами;
2. учить детей способам захвата камней: кулачковый, щипковый, пинцетный захват;
3. закрепить знания детей о математическом счете;
4. закрепить знания детей о цвете.

Развивающие:

1. развивать связную, грамматически правильную речь и коммуникативные навыки;
2. развивать сенсорное и сенсомоторное восприятие;
3. развивать мелкую моторику и подготовить руку к письму;
4. развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности;
5. развивать игровые навыки и познавательную мотивацию.

Воспитательные:

1. воспитывать культуру речи;
2. продолжать формировать у детей умение сотрудничать между собой.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Основная идея практики направлена на личностное развитие воспитанников, воспитание у них интереса к различным видам деятельности,

получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Базовый принцип:

- системность - занятия проводятся в системе в течение всего учебного года;
- принцип доступности - учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- последовательность - знания давать постепенно, без перегрузки, с нарастающим объемом информации;
- принцип творчества - программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей;
- принцип научности - детям сообщаются знания о форме, цвете, величине и др.;
- принцип сравнений и выбора - разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов, разнообразие материала.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированный: развитие личности ребенка как главный критерий эффективности образовательного процесса.
2. Системно-деятельностный: организация целенаправленной деятельности в контексте образовательного процесса.
3. Аксиологический (ценностный): организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, в процессе реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников; этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов, парциальных программ, технологий, направленных на формирование общей культуры личности ребёнка, этических отношений и т.д.).
4. Компетентностный: формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач - основной результат образовательной деятельности.
5. Культурологический: содержание дошкольного образования рассматривается как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Дети третьего года жизни становятся самостоятельнее, продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление, появляются основы наглядно – образного мышления. Совершенствуются соотносящие орудийные действия. Продолжает развиваться понимание речи, слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Интенсивно развивается активная речь детей, становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Совершенствуется регуляция поведения. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематическое. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с небольшими искажениями. Основной формой мышления является наглядно – действенная. Ребенок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов. Импульсивность и чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети второй младшей группы, родители (законные представители), педагоги, администрация.

На практику приходят студенты Абаканского и Минусинского педагогического колледжа, работа по программе камушков Марблс очень нравится и они с удовольствием занимаются с детьми.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми программы.

Ожидаемый результат:

Для детей:

- Развитая мелкая моторика
- Развита ориентировка на плоскости листа
- Дети используют фразовую, эмоциональную речь
- Развита тактильные ощущения, эстетическое восприятие
- Развито зрительное внимание, память
- Развита координированные движения пальцев и кистей рук.
- Развита сенсорные эталоны.
- Формируется правильный захват камешка кистью руки.

Создание единого образовательного пространства для развития творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста;

Укрепление психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

Развитие интеллектуальных, творческих и познавательных способностей;

Приобретение детьми знаний о свойствах камушков, об особенностях их внешнего вида, а также о пользе камней в природе и жизни человека. Формирование познавательного интереса к окружающему миру, навыков наблюдения и экспериментирования.

Использование метода проектов в работе будет способствовать успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей.

Выполнение детьми естественно - научных и творческих заданий (упражнения, задания, дидактический материал, опыты, наблюдения, лепка, рисование и др.).

Для педагогов:

Повышение качества методического обеспечения, самосовершенствование профессионального мастерства педагогов (использование методик, технологий организации образовательного процесса).

Внедрение инновационных технологий, современных форм и новых методов работы.

Повышение теоретического уровня и профессионализма педагогов в вопросе организации поисково-исследовательской деятельности детей. Совершенствование предметно – развивающей среды с использованием камешков «Марблс».

Использование камешков «Марблс» в совместной с педагогом и самостоятельной деятельности.

Для родителей:

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) в вопросах развития творческих и познавательных способностей детей.

Создание благоприятных условий для развития ребёнка в семье, с учётом опыта приобретённого в детском саду;

Развитие совместного творчества родителей и детей;

Возникновение у родителей желания интересоваться жизнью группы, активно участвовать в ней.

Повышение заинтересованности родителей не только в результатах, но и в самом процессе образовательно-воспитательной работы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса.

Адресат программы - программа рассчитана для детей 3-4 лет. Для успешного освоения программы на занятиях, численность детей не должна превышать более 5-7 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю с сентября по май.

Объем программы — 32 учебных (академических) часов. 1 академический час – 15-20 минут.

Режим занятий — 1 раз в неделю по 15-20 мин.

Срок освоения программы — 1 год (с сентября по май), 32 учебных недель, 8 месяцев.

Для проведения занятий с использованием данной программы были созданы соответствующие условия. Имеется коллекция различных камешков разных размеров и цветов, разной формы. Они имеют гладкую поверхность, что совершенно безопасно при работе с детьми разного возраста. В соответствии с поставленными задачами подобраны тематические картины, которые служат фоном для целостного восприятия сюжета. В работе с детьми можно использовать камешки, с которыми дети, с большим удовольствием работают. Перебирая их в руках, становятся более спокойными, уравновешенными, быстрее раскрываются, рассказывая о своих проблемах. Детям, трудно осознать свои психологические проблемы, как что-то мешающее им жить. Они еще не умеют

ясно выражать свои мысли, зато умеют рисовать, лепить, строить, играть и фантазировать. Поэтому методы арттерапии, позволяющие выразить свое состояние через рисунок, сказку, пластилиновую и каменную фигурку, игру, так удивительно подходят для работы с детьми.

Считаю, что игры с камушками можно широко использовать в целях оказания психологической помощи детям, испытывающим трудности в коммуникативных навыках, в психокоррекции и психопрофилактике конфликтности, замкнутости, тревожности, и для оптимизации психического развития в детском возрасте.

Камни, камушки используются как стимульный материал для свободных ассоциаций ребенка. Использование метода активного воображения позволяет выявить возможные направления работы, прояснить запрос и в большинстве случаев решить проблемы. Работа с камушками предоставляет пространство для творчества и проведения исследования.

Физическое воспитание с использованием средств камнетерапии благоприятствует осуществлению эстетического воспитания, развивается способность воспринимать, испытывать эстетическое удовольствие, понимать и правильно оценивать красоту, изящество, выразительность движений.

Использование инноваций в детском саду предполагает введение в образовательный процесс обновлённых, улучшенных и уникальных идей, полученных творческими усилиями воспитателя. Целью инновационной деятельности в дошкольном учреждении является повышение эффективности процесса обучения и получение более качественных результатов.

При осуществлении инновационной деятельности перед педагогом ДООУ ставятся следующие задачи:

- развитие индивидуальности воспитанников;
- развитие инициативности детей, их самостоятельности, способности к творческому самовыражению;
- повышение любознательности и интереса к исследовательской деятельности;
- стимулирование различных видов активности воспитанников (игровой, познавательной и т. д.);
- повышение интеллектуального уровня детей;
- развитие креативности и нестандартности мышления.

К инновационным педагогическим технологиям которые используются в волшебном мире камушков «Марблс»:

- здоровьесберегающие;
- технологии проектной и исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные;
- личностно-ориентированные;
- игровые технологии;
- технологии проблемного обучения и др.

Занятия с камушками лучше проводить в малых группах (не больше 5-7 человек) или индивидуально. Охотно с камушками работают и взрослые.

Занятие состоит из трех частей:

- 1) Разминка. Основные процедуры – приветствие и упражнения на установление контакта, мотивирующий элемент (сказка, беседа),
- 2) Основная часть – игры, упражнения, элементы психогимнастики, проективный рисунок, эксперимент.
- 3) Подведение итогов занятия – рефлексия, ритуал прощания. На первом этапе работы с камнями и другим природным материалом необходимо ознакомить детей с элементарными правилами обращения с ними: нельзя кидаться камнями, песком, тереть глаза грязными руками, после игр обязательно вымыть руки.

первичная диагностика-на первом занятии

итоговая диагностика-на последнем занятии

Формы работы

Подгрупповая форма работы - позволяет работать с небольшим количеством детей, и объединять их в группы по каким-либо признакам. Например, по уровню развития, по возрасту и др. Это улучшает эффективность работы, а также делает его разнообразным и повышает интерес детей.

Парная форма работы - предполагает работу детей в паре. Это объединяет детей, учит их взаимодействовать друг с другом, развивать общение. Пары можно формировать по желанию педагогов или по желанию детей. К тому же в помощь слабому ребенку можно дать ребенка посильнее.

Индивидуальная форма работы - предполагает наличие индивидуального подхода к обучению и воспитанию ребенка.

Формы работы с детьми и взрослыми:

- "Релаксация": знакомство с материалом, спонтанная игра, выбор наиболее отзывающихся камушков. Фокусировка внимания на сенсорных ощущениях помогает ощутить себя в ситуации "здесь и теперь", способствует эмоциональной регуляции.
- "Театр прикосновений": групповая форма релаксации, при расслаблении одного участника группы остальные осуществляют с ним сенсорное взаимодействие, раскладывая на теле различные камушки.
- "Инсталляция-сказка": создание композиции из камушков в "найденном" или предложенном пространстве. В зависимости от контекста арт-терапевтического процесса, инсталляция может создаваться в песочнице, круглой тарелке, на различных цветовых фонах, фотографиях ландшафта. Придумывается история или сказка, по мере сочинения композиция трансформируется. Техника инсталляции позволяет соединить разрозненные фрагменты в единое целое, обладающее совсем иными качествами, чем его составляющие.
- "Расстановки": с помощью камушков предлагается передать отношения в какой-либо системе (семья, группа, социальные отношения). Выбираются камушки символизирующие себя и членов системы, раскладываются в соответствии

с взаимосвязями присутствующими в системе. Инсталляция позволяет диагностировать аспекты взаимоотношений, осуществив желаемые перестановки спланировать возможные изменения в системе.

- "Выбери меня": групповая игра в ассоциации, где каждый участник ассоциирует себя и другого с камушком, аргументируя свой выбор. Участники делятся своими переживаниями.
- Игра "Остров сокровищ": ребёнку предлагается закопать камушки-сокровища в песочнице и отправиться на поиски сокровищ. Раскапывая сокровище, ребёнок называет, что ценное приходит в его жизнь вместе с сокровищем, какое качество характера, возможность, знание или умение он получает, обладая сокровищем.
- Игра "Как это относится ко мне?": с закрытыми глазами выбираются камушки. Когда камушек выбран, ребенок открывает глаза, и воспитатель спрашивает, что в жизни ребенка напоминает этот камушек, как этот цвет и форма относятся к нему. В этой игре камушки используются как стимульный материал для свободных ассоциаций.
- Инсталляция "Мир на ладошке": воспитатель предлагает ребенка создать композицию из понравившихся камушков на ладони.

У многих народов изображение ладони, с начертанными символами удачи, плодородия и благословениями, служило талисманом. Известно, что рука являлась символом богини утренней зари, причём пальцы символизировали лучи восходящего солнца. У некоторых народов рука ассоциировалась с деревом. Символ "рука божественного провидения" запечатлён в ритуалах христианства. Издавна люди пытались прочесть судьбу по руке, наделяя пространство ладони индивидуальной неповторимостью, начертанными скрытыми знаниями, способностью отражать взаимосвязи событий жизни. В песочной терапии отпечатки ладоней как центральный элемент песочной композиции, являются символом значимости себя и утверждения своего существования, отражают начало процесса индивидуации. Пространство ладони, голографически отражая весь организм, побуждает к созданию личностно значимых образов. Созданная из камушков композиция на ладони будет являться проекцией "Я-образа".

Обсуждая композицию, отправляются в совместное путешествие к метафорам бессознательного, исследуя приходящие чувства, ассоциации и значения символов, замеченные взаимосвязи.

Методы работы

1. Словесные методы (устные и печатные).
2. Игровые методы (дидактические).
3. Наглядные методы (методы иллюстраций и метод демонстраций).
4. Практические методы (игры и упражнения, экспериментирование с камнями, лепка, рисование и т.д.).

Необходимость создания специальных условий:

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

В совместной деятельности детям должно быть интересно, они должны быть увлечены процессом. Поэтому приходится постоянно искать различные материалы, приёмы, подходы, которые приводили бы воспитанников в восторг. Камешки Марблс позволяют успешно решать данную проблему, их можно применять для создания сюрпризного момента, для релаксации, для развития мелкой моторики. Работая с ними у детей, развивается память, мышление, внимание, воображение. А еще, немало важную роль, они играют в создании эмоционально-положительного настроения. Играя с камешками, дети улыбаются, радуются и даже трудные задания не выводят их из эмоционального равновесия, наоборот стимулируют к поиску.

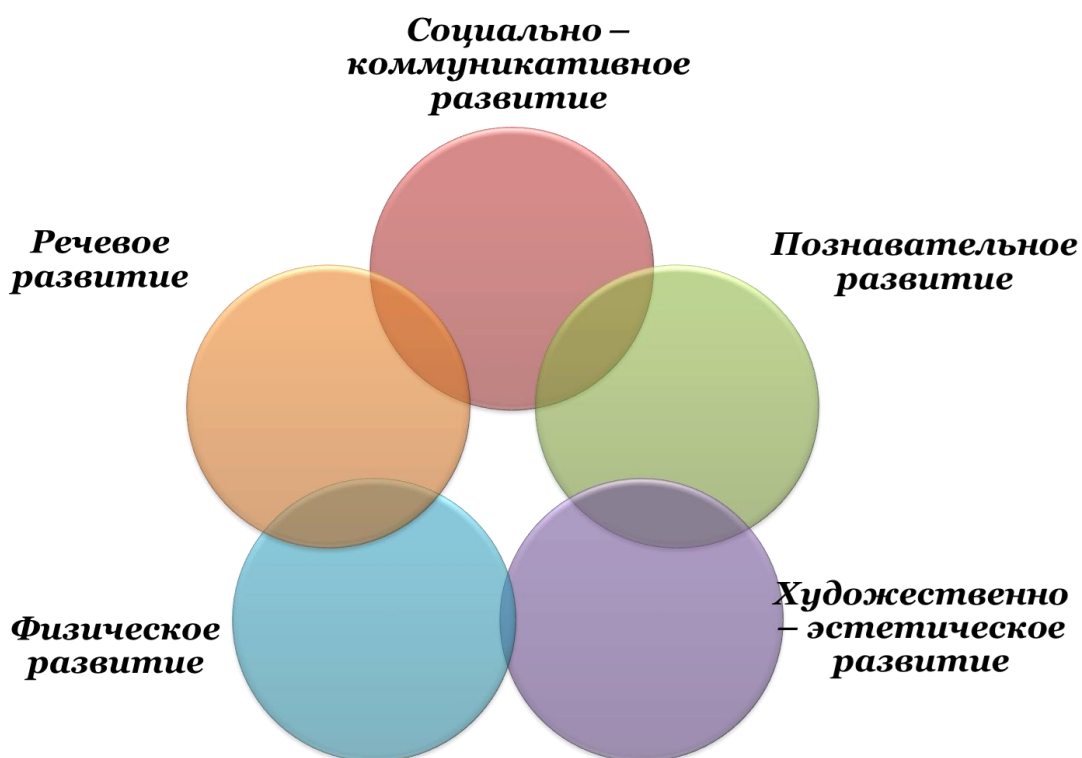
Компетентность в организации педагогической деятельности проявляется в умении адекватно подбирать приёмы и методы работы в области воспитания. Компетентный педагог адаптирует технологии, методы и приемы воспитания к возрастным особенностям детей. Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Воплощение любой технологии в «жизнь» невозможно без творчества, проявленная смекалка, позволяет хотя бы ненадолго, стать волшебником в глазах ребёнка.

2.2.Соответствие требованиям ФГОС

- Материал может использоваться как в организованной образовательной деятельности (групповой, подгрупповой, индивидуальной), так и в самостоятельной деятельности детей.
- Камешки «Марблс» являются полифункциональным пособием, которое находит применение во всех образовательных областях.
- Это вариативный материал. Игры и игровые приемы с данным материалом используются в зависимости от поставленных целей и задач. Все упражнения могут варьироваться от возраста детей, их развития, заинтересованности в игре.
- Игры способствуют развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества.

Требования к организации проведения упражнений с камешками:

- ✓ Для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать пальцы обеих рук.
- ✓ Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.
- ✓ Наличие познавательной направленности упражнений.
- ✓ Безопасность: выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, только под присмотром взрослого.



2.3. Планирование игровой деятельности по областям в режимные моменты:

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>Экспериментальная деятельность «Удивительные камешки «Марблс» Цель: познакомить детей с камешками (твердые, гладкие, тяжелые, прозрачные).</p>	<p>«Опиши картинку» Цель: учить детей описывать, что изображено на картинке.</p>	<p>Разбери по цвету Цель: учить детей договариваться о совместной деятельности.</p>	<p>«Кто больше соберет?» Цель: развивать двигательную активность детей, быстроту реакции.</p>	<p>Придумай картинку по теме «Зима» Цель: развитие творческих способностей, фантазии, воображения.</p>
<p>Математический диктант Цель: закрепление понятий «положи в центр», «внизу», «Вверху».</p>	<p>«Назови картинку и какого цвета» Цель: научить детей находить картинку соответствующую цвету камня, проговаривания предмета изображенного.</p>	<p>С/Р игра «Строители» (замещение щебенки камешками Марблс) Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре строители умения действовать в коллективе.</p>	<p>Эстафета «Перенеси в корзинке только красные камешки». Цель: развитие ловкости и координации движений.</p>	<p>Складывание узоров по образцу. Цель: формирование позитивных установок к различным видам творчества</p>

<p>Д/И «Найди, сосчитай»</p> <p>Цель: ориентировка на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развитие устойчивого внимания.</p> <p>Укрепление памяти.</p> <p>Активизация мыслительных процессов.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>«Найди камешку место»</p> <p>Цель игры: научить определять место в чередовании по схеме, опираясь на громкое проговаривание какой камушек.</p>	<p>С/Р игра «Магазин» (замещение леденцов камешками Марблс)</p> <p>Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре магазин умения действовать в коллективе.</p>	<p>Эстафета «Перенеси в ложке все камешки» Цель : развитие ловкости и координации движений.</p>	<p>Рисование камешками Марблс Цель: развивать творческую активность детей</p>
<p>«Цифры» карточка Марблс»</p> <p>Цель: знакомить с цифрами;</p> <p>обучать прямому и обратному счёту в пределах 5;</p> <p>соотносить число и количество;</p> <p>развивать зрительное восприятие.</p>	<p>Д/И «Волшебные камешки» Цель: развитие мелкой моторики.</p>	<p>С/Р игра «Магазин» (замещение леденцов камешками Марблс)</p> <p>Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре магазин умения действовать в коллективе.</p>	<p>«Сложи в сундучок»</p> <p>Цель: развитие ловкости и координации движений.</p>	<p>Придумай картинку по теме «Осень» Цель: развитие творческих способностей, фантазии, воображения.</p>
<p>Экспериментальная деятельность «Удивительные камешки «Марблс» Цель: найти в воде только звездочки-камушки и отделить</p>	<p>1.Д/И «Волшебный мешочек». Цель: учить согласовывать слово-предмет и слово-признак. Расширять словарный запас детей.</p>	<p>С/Р игра «Ателье. Дом мод» (замещение декора для платья камешками Марблс)</p> <p>Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре магазин умения действовать в коллективе.</p>	<p>« Шагни, присядь, хлопни столько раз, сколько покажу камешков»</p> <p>Цель: развитие общих движений, координации</p>	<p>Рисование камешками Марблс Цель: развивать творческую активность детей</p>

Отличительной особенностью данной программы является то, что все занятия организованы в форме игр — одна игра перетекает в другую. При этом занятие пронизано одним сюжетом. В игре ребёнок раскрепощается, получает эмоциональный заряд, обучается различным навыкам. Играя с камешками марблс

у детей, развивается память, мышление, речь, внимание.

Применение камешков «Марблс» - это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. Игры с шариками Марблс воздействуют на рецепторы пальцев. Это включает в себя самомассаж пальцев, пальчиковую гимнастику.

2.4. Взаимодействия с родителями воспитанников.

Взаимодействие с родителями при организации игр с детьми в домашних условиях.

«Удивительные камушки Марблс, как один из способов развития ребенка дошкольника»;

Знакомство родителей с «Камешками Марблс» и возможность их использования.

Ноябрь

Памятка для родителей «советы при покупке и применении камушек Марблс».

Памятка «правила безопасности с играми Марблс».

Январь

День открытых дверей для родителей

«Давайте поиграем с камушками»

Открытый показ использования различных камней в работе с детьми. (презентация, соцсети)

Март

Конкурс творческих работ с использованием камней.

«Сказочные камни» (Реализация творческих способностей детей и родителей через совместное изготовление композиций с камнями).

Май

Приобретение родителями камушков «марблс» для повторения и закрепления результата в домашних условиях;

Помощь в организации выставки детских домашних поделок из пластилина с использованием камушков;

Помощь в проведении группового конкурса «поделись идеей». (представление какой то одной игры от каждой семьи с камнями марблс.)

III. Организационный раздел

3.1 Особенности организации предметно - развивающей среды для реализации программы.

Созданная образовательная среда для развития детей с использованием камушков «Марблс», позволяет более успешно организовать совместную деятельность с детьми во всех областях:

В области **художественно-эстетического** развития дети могут рисовать на камнях, создавая различные поделки, изготавливать театр камней, использовать мелкие камни для создания картин, изготавливать музыкальные инструменты, что способствует развитию творческих способностей, развитию воображения и восприятия;

В области речевого развития камни можно использовать при составлении звукового анализа слова, в логоритмических играх, играх на развитие мелкой и крупной моторики, обогащать словарный запас, составлять описательные рассказы и

сказки собственного сочинения, что способствует обогащению и активизации речи, развитию коммуникативных и когнитивных навыков;

В области **познавательного развития** совместно с детьми можно экспериментировать, более углубленно познавать целостную картину мира и экологию, посещать различные экскурсии, создавать различные дидактические и настольно-печатные игры (лабиринты, игры на ориентировку в пространстве, игры «что изменилось?», игры на формирование элементарных математических познаний, шашки из камней, мозаики), можно выполнять ряд различных заданий (выкладывать по шаблону, по образцу), создавать собственные коллекции, что способствует развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

В области **физического развития** создание дорожек здоровья, бассейнов для ног и прыжков через камни только разнообразит занятия и поспособствует укреплению здоровья воспитанников.

В области **социально-коммуникативного** развития камни можно использовать в совместных коллективных играх, создавать собственные музеи, выкладывать семейное древо, совместно обустраивать участки для прогулок, изучать основы безопасности, что способствует включению детей в систему социальных отношений, развитию социального и эмоционального интеллекта, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Таким образом, при проектировании образовательной и развивающей среды средствами камнетерапии, дети более успешно социализируются, укрепляют психическое здоровье и эмоциональное благополучие, развивают творческие и познавательные способности, коммуникативные и когнитивные навыки. Педагоги же повышают качество методического обеспечения, самосовершенствование профессионального мастерства, используют инновационные методики, технологии при организации образовательного и коррекционного процесса. У родителей повышается уровень заинтересованности к результатам развития своих детей.

Предполагается построение такого сообщества взрослых и детей, в котором взрослый выступает в роли союзника, участника педагогического и развивающего процесса. Принимая участие в совместной деятельности с детьми в качестве равноправного партнера, являясь доброжелательным ценителем успехов и достижений детей.

Варианты игр с камнями

- камушки можно просто рассматривать, трогать и сортировать по цвету, величине, форме; фантазировать о том, на что похож тот или иной камень;
- камни можно смачивать водой и наблюдать за изменением цвета камней и своими ощущениями;
- с помощью камней можно выполнять игровой массаж рук и всего тела (катать между ладонями, раскатывать вдоль ладоней, сжимать в кулаке, раскладывать на тело и пр.);
- есть камни – «пирамидки»: если камень нагреть и потом ударить по нему молотком, то он расколется на пластинки и потом его части можно собирать в одно целое; также «пирамидки» и скульптуры можно строить из различных камней;

- камни можно раскрашивать и на камнях можно рисовать!
- камни как материал для работы на занятиях по математике, для моторики (сенсорные мешочки, выкладывание дорожек на шаблонах).

Разноцветные камешки (литотерапия — внимание, тактильное восприятие, дыхательные упражнения). Посмотрите на эти красивые разноцветные камешки. Удивительно, насколько щедро Матушка-природа на краски.

Перебирая гладкие камешки в руках, дети успокаиваются и уравниваются, а раскладывая камни в узоры, составляя из них мозаики и орнаменты, — учатся осознавать мир, выражать свои мысли и строить логические цепочки.

Игра с камешками помогает малышам снизить тревожность. Дети становятся более коммуникабельными, охотнее идут на контакт со сверстниками и взрослыми.

Камушки являются для ребенка средством психологической защиты в тревожной для него ситуации общения.

Каждое занятие проводится по следующей структуре, в ней приводятся примерные игры и упражнения.

Продукты деятельности:

1. Карточка по экспериментированию с камнями.
2. Карточка игр и упражнений «Волшебные камешки».
3. Карточка шаблонов для выкладывания камешками Марблс.
4. Консультации для родителей «Обучающие игры с волшебными камешками Марблс»
5. Презентации проектов.

Акции проекта:

«Принеси интересный камень в детский сад».

Портфолио проекта:

Конспекты НОД, Фотоматериалы, создание макета «У реки», Акции, продуктивная деятельность детей.

3.2. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

Необходимые оборудования и материалы для проведения занятий: речные камни (маленькие, средние и большие), акриловые, гуашевые краски, кисточки, салфетки, музыкальное сопровождение. Вода комнатной температуры в контейнерах, коврики, песок в емкостях.

Комплекс организационно - педагогических условий

Условия реализации программы

Дидактический материал:

- аудиозаписи.
- мелкие игрушки
- наборы камешков Марблс
- карточки с заданиями
- шаблоны
- большие и малые емкости

Все приобретено по инициативе воспитателя, по результатам опроса родителей на январь месяц были положительные результаты, и отзывы в дальнейшем планируем совместно с родителями приобрести наборы на каждого ребенка.

3.3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и (или) тем	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Петушок	1
3.	Подарки	1
4.	Рисуем круг	1
5.	Лошадка	1
6.	Рисуем бабочку	1
7.	Дорожки	1
8.	Месяц, месяц мой дружок	1
9.	Кап, кап дождь идет	1
10.	Спрячь Зайчика от лисы	1
11.	Угости соком	1
12.	Угадай-ка	1
13.	Дорожки для машин	1
14.	Бусы	1
15.	Всем береза нравится	1
16.	«Найди сокровище»	1
17.	«Уборка»	1
18.	«Выложи дорожку»	1
19.	«Большой и маленький»	1

20.	«Башенка»	1
21.	«Семья камушка»	1
22.	«Построим домик для игрушек»	1
23.	«Дорисуй картинку»	1
24.	«Сравни камни»	1
25.	«Математическое лото»	1
26.	«Остров сокровищ»	1
27.	«Страна конфет»	1
28.	«Весна пришла»	1
29.	«Положи ряд»	1
30.	«Незаконченные рисунки»	1
31.	«Жила – была гусеница»	1
32.	Итоговое занятие. Рисуем камешками	1
Всего:		32

3.4. Календарно — тематическое планирование

№	ТЕМА	Программное содержание	Материалы и оборудование	Дата проведения (ч.м.г.)	Дата проведения по факту(ч.м.г.)
сентябрь					
1.	Вводное занятие	Познакомить с камешками, создать положительный эмоциональный отклик	Камешки, мелкие игрушки		
2.	Петушок	Развивать цветовосприятие (укрась хвост петушку), обогащать словарный запас, формировать правильный захват камешка кистью руки.	Картинка с изображением петушка, камешки разных цветов		
3.	Подарки	Учить детей заполнять контур фигуры камешками, формировать правильный захват камешка кистью руки, развивать мелкую моторику	Картинка с изображением контура мешка, камешки одного цвета		
4.	Рисуем круг	Учить детей выкладывать камешки по контуру, сравнивать по цвету.	Картинка с изображением контура круга, камешки двух цветов		
ноябрь					
5.	Лошадка	Развивать целостное зрительное восприятие, развивать сенсорные эталоны, развивать мелкую моторику	Картинка с изображением лошадки, камешки темного цвета для копыт, разноцветные камешки для уздечки		
6.	Рисуем бабочку	Учить детей выкладывать камешки по контуру, выбирая необходимый цвет.	Картинка с изображением контура бабочки, камешки одного цвета		
7.	Дорожки	Учить выкладывать дорожки от предмета к предмету (длинная-короткая), формировать правильный захват камешка кистью руки	Игрушки (лиса-заяц, ежик-яблоко и т.д.), камешки одного цвета		
8.	Месяц, месяц мой дружок	Стимулировать зрительно-поисковую деятельность (различие — большой - маленький), формировать правильный захват камешка кистью	Картинка с изображением больших и маленьких звезд, камешки двух цветов		

		руки, упражнять в ориентировке на плоскости листа			
--	--	---	--	--	--

Декабрь

9.	Кап, кап дождь идет	Учить детей выкладывать камешки по контуру, развивать связную, фразовую, эмоциональную речь	Картинка с изображением контура зонтика, камешки двух цветов		
10	Спрячь зайчика от ЛИСЫ	Учить выкладывать камешки вокруг предмета, развивать сложно координированные движения пальцев и кистей, развивать глазомер, тактильные ощущения, эстетическое восприятие.	Игрушки лисы и зайчика, камешки одного цвета		
11	УГОСТИ СОКОМ	Продолжать учить детей заполнять контур фигуры камешками, формировать правильный захват камешка кистью руки, развивать мелкую моторику	Картинка с изображением контура стакана, камешки одного цвета		
12	Угадай-ка	Развивать глазомер, тактильные ощущения, эстетическое восприятие	Глубокая емкость, мелкие игрушки, камешки в большом количестве		

ЯНВАРЬ

13	Дорожки для машин	Закреплять умение выкладывать дорожки, чередуя камешки по цвету, развивать мышление, зрительное внимание	Картинки с изображением машин, камешки одного цвета		
14	Бусы	Закреплять умение выкладывать камешки ритмично по цвету	Камешки двух цветов		
15	Всем береза нравится	Развивать целостное зрительное восприятие, развивать сложно координированные движения пальцев и кистей рук	Контурные деревьев плоские, листочки		
16	«Найди сокровище»	Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, внимание. Разноцветные камешки спрятаны в коробке с песком или крупой (<i>гречка, горох, пшено</i>). Перед ребенком ставится задача найти все сокровища и сложить в волшебный сундучок.	Любая крупа, песок, сундучок		

ФЕВРАЛЬ

17	«Уборка»	Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, сенсорное восприятие. Обучать умению группировать предметы по цвету. Детям предлагается разложить цветные камешки по различным емкостям <i>(соответственно цвету)</i>	Камешки		
18	«Выложи дорожку»	Развивать мелкую моторику, сенсорное восприятие. Внимание, усидчивость. Первый вариант игры. На картинке - ручей. На одном берегу находится курица, на другом - цыплята. Необходимо построить мостик из камешков, чтобы курица смогла перебраться через ручей. Второй вариант. В одном углу картинки нарисован герой из сказки, в другом – его домик. Ребенку нужно помочь дойти до домика, выложив дорожку из разноцветных камешков.	Камешки, картинки, курица, цыпленок, герой любой сказки, домик		
19	«Большой и маленький»	Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, внимание. В коробке лежат камешки разного размера. Необходимо их разложить соответственно размеру в две емкости <i>(большую и маленькую)</i> .	Коробка, камешки, две емкости		
20	«Башенка»	Развить воображение, связную речь и мелкую моторику рук, снять тревожность, агрессивность и страхи. Гладкие булыжники и морские камушки разных размеров и цветов, аудиозаписи с лирической музыкой. Посмотри, сколько у меня разных камушков. Давай попробуем построить из камушков башню.	Камешки, булыжники		
МАРТ					
21	«Семья камушка»	Провести диагностику и коррекцию семейных взаимоотношений. Вариант 1. Рассмотрите камушки. Выбери камушек, который тебе нравится. А теперь выбери камушку маму, папу. Как ты думаешь, у него есть камушек-сестренка, камушек-братик? Давай сочиним про	Камушки		

		семью камушков сказку. Вариант 2. Рассмотрите камушки. Выберите те, которые напоминают тебе членов твоей семьи. Расположи их на столе, как считаешь нужным.			
22	«Построим домик для игрушек»	Из разноцветных камушков построить различные домики на плоскости стола.	Камушки		
23	«Дорисуй картинку»	Дорисовать картинки с различными изображениями разноцветными камнями разных размеров.	Недорисованные картинки, камешки		
24	«Сравни камни»	Познакомить детей со свойствами природных камней; развивать восприятие разных модальностей, наблюдательность, внимание, мыслительные операции сравнения, группировки и обобщения, мелкую моторику пальцев рук. Предлагаю детям рассмотреть и ощупать камни, рассказать о своих ощущениях, сравнить разные качества нескольких камней. Затем предлагаю разложить камни на кучки по одному признаку группировки. При увеличении количества признаков для группировки игра усложняется. (Морские камни)			

АПРЕЛЬ

25	«Математическое лото»	Развивать навыки количественного счета, умение соотносить количество с цифрой. Ребенок называет цифру на карточке и рядом с ней выкладывает соответствующее количество камешков. Дополнительно можно предложить ребенку выложить эту цифру из камней.	Карточки с цифрами, камешки		
26	«Остров сокровищ»	Развить сенсорные ощущения, мелкую моторику. Я предлагаю тебе поиграть в песочнице. Выбери камушки, которые тебе особенно нравятся. Давай вместе закопаем их в песке. А теперь отправимся на поиски сокровищ.	(камни в контейнере с песком)		
27	«Страна конфет»	Убрать – съесть одинаковые конфеты - камушки.	камушки		

28	«Весна пришла»	Выложить камешки на дереве.	Камни цветные, рисунок дерева		
МАЙ					
29	«Положи ряд»	Развивать зрительное внимание, мыслительные операции анализа и обобщения. Предлагаю ребенку продолжить выложенный в определенной последовательности ряд из камней. Начинаем с простых рядов: а) большой, маленький, большой; б) светлый, темный, светлый. Затем предлагаем продолжить более сложные ряды: 2 маленьких светлых, 1 большой темный, 2 маленьких светлых и другие. В дальнейшем ребенок может сам придумывать и выкладывать логические ряды.	камушки		
30	«Незаконченные рисунки»	Домыслить незаконченные рисунки с помощью камней	Картинки с рисунками, камни		
31	«Жила – была гусеница»	Развивать мелкую моторику пальцев рук, упражнять в ориентировке на плоскости листа, развивать у детей творческое мышление, фантазию при составлении сказок по картинке и названию сказки, учить связно, последовательно излагать ход придуманной сказки.			
32	Итоговое занятие. Рисуем камешками	Учить рисовать камешками. В контейнер помещаем на дно лист бумаги, камушки помещаем в краски и складываем в контейнер. Закрываем контейнер и трясем камушки. развивать глазомер, тактильные ощущения, эстетическое восприятие.	Контейнер, камушки, лист бумаги размером контейнера, краски		

3.5. Календарный учебный график

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Сроки контрольных процедур
01.09.2020 г.	31.05.2021 г.	32 недели	27.05 — 31.05.

3.6. ФОРМА КОНТРОЛЯ И ДИАГНОСТИКА

Форма контроля

- Презентация (отчет по работе за год) для родителей и коллектива ДОУ.
- Размещение фото - отчета на официальном сайте МДОУ.

Педагогическая диагностика

Особенности организации мониторинга.

Целевые ориентиры

Критерии оценки:

Качество проявляется

Частично

Редко

Не проявляется

1

Уверенность, открытость внешнему миру, активное взаимодействие со сверстниками.

Ребенок уверен в себе, в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к сверстникам. Активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, способен импонировать.

2

Социальная компетентность

Обладает интегративными качествами: любознателен, планирует и мотивирует свои действия. способен экспериментировать

3

Развитие коммуникативных навыков

Обогащен словарный запас, употребляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Задает сложные вопросы, умеет на них отвечать

4

Развитие когнитивных навыков

Более развита память, самостоятельная активность в познании нового, сравнивает. анализирует. Более развито произвольное внимание, (считает в пределах возрастной нормы и более)

5

Развитие крупной и мелкой моторики

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои действия, мастерит поделки из различного материала

6

Развитие творческих способностей

Развитие творческих способностей, проявляющиеся в художественно-эстетической

деятельности (рисование, придумывание сказок, фантазирование вслух)

7

Развитие фантазии, воображения

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах деятельности. Владеет разными формами и видами игр

8

Развитие интеллектуальных способностей

Успешно развиваются все психические процессы, активизируется познавательная активность

Диагностические задания и наблюдения

1. **Мотивация** (интерес к результатам деятельности)
2. **Наличие** у детей технических навыков и умений

Диагностическая карта

№	Ф.И. ребенка	1 зад.	2 зад.	3 зад.
	Красный (%)			
	Желтый (%)			
	Зеленый (%)			

Критерии оценки:

1. **Мотивация** (интерес к результатам деятельности)

○ - красный

Ребёнок не проявляет интереса к камешкам, к результатам собственной деятельности.


○ - желтый

Ребёнок использует навыки ручного труда по предложению воспитателя.

○ - зеленый

Ребёнок проявляет желание самостоятельно использовать камешки в работе.


2. Наличие у детей технических навыков и умений

 - красный

Ребёнок не умеет самостоятельно выкладывать камешки по контуру, заполнять фигуру камнями

 - желтый


Ребёнок выполняет работу с небольшой помощью воспитателя

 - зеленый

Ребёнок выполняет задания без помощи взрослого.

3. Знание сенсорных эталонов

- Цвет

 красный

Ребенок не может показать камешек нужного цвета (красный, желтый, синий, зеленый)


 желтый

Ребенок может показать нужный цвет камешка с помощью воспитателя

 зеленый

Ребенок самостоятельно, по инструкции взрослого показывает камешек нужного цвета

- Форма

 красный

Ребенок не может показать камешек нужной формы (круг, квадрат, треугольник)

 желтый

Ребенок может показать нужной формы с помощью воспитателя

 зеленый

Ребенок самостоятельно, по инструкции взрослого показывает камешек нужной формы

- Размер

 красный

Ребенок не может показать камешек нужного размера (большой, маленький)

 желтый

Ребенок может показать камешек нужного размера с помощью воспитателя

Ребенок самостоятельно, по инструкции взрослого показывает камешек нужного размера

Заключение

Основная функция педагогов нашего МДОУ состоит в том, чтобы на основе диагностики выявить позитивные и негативные тенденции в развитии личности каждого дошкольника, создавать посредством специальных средств условия для оптимизации процесса личностного развития, преодоления негативных тенденций и отдельных симптомов неблагополучия. Это ставит в качестве специальной задачу коррекции личностного развития, которую призваны решать как педагоги, так и родители при активной помощи педагогических работников детского сада.

Игры с песком, глиной, камнями и другим природным материалом относятся к любимым играм детей, так как они имеют глубокие исторические корни. Они как бы «оживляют» генетическую память ребёнка. Известно, что первые игры появились в результате взаимодействия человека с природными материалами. Целительная сила природы, минералов, многовековой опыт наших предков должны и могут широко использоваться для работы с детьми. Хороши они и для релаксации – простое перекачивание камешков в руках дарит приятные ощущения и помогает снять психоэмоциональное напряжение.

В дальнейшем планирую в старшей группе использовать Литотерапию (лечение минералами) и гемматерапия (лечение драгоценными камнями) применяющееся в коррекционной и лечебной педагогике. На основе изученного будет составлена система работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Результатом работы по применению камушков «Марблс», как нетрадиционное средство считаю, положительные результаты детей в освоении образовательной программы.

Благодаря целенаправленной и систематической работе у детей повысился уровень познавательной активности. Дети стали более инициативны, самостоятельны.

Поэтому с уверенностью можно сделать вывод, что камушки «Марблс» – это инновационный, универсальный материал, который, бы советовала использовать в работе не только узким специалистам (учителям - логопедам, дефектологам, педагогам - психологам), но и воспитателям в общеразвивающих группах.

Список литературы

1. Актуальные вопросы современной психологии: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2015
2. Арапова Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет
3. Белоус А. Н. Развитие интеллектуально-познавательной сферы у детей дошкольного возраста: пособие для педагогов, педагогов-психологов дошкол. учреждений / А. Н. Белоус. — Минск, 2002. — 144 с.
4. Вольнова Л.Н. «Движение — мысль — слово»/Пермь, 1993.
5. Каталог образцов игровых и оформительских Марблс. (Федеральный информационный фонд отечественных и иностранных каталогов на промышленную продукцию) 2005. – 23с.
6. Климанова Г.Б. «Учебно-методическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста»/2015.
7. Копытин А.И., Корт Б. Техники аналитической арт-терапии: исцеляющие путешествия.-СПб.:Речь, 2007.
8. Малкоиди К. Палитра души. — К.: София, 2004.
9. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 2 –е изд; до раб. – М.: Просвещение, 1990. – 94. с.: ил. }
10. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: МозаикаСинтез, 2006. – 184стр.: илл.
11. Смоленцева А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97 с.: ил.
12. Статья Е.В. Афонасьевой «Блестящая математика: математические игры с камешками Марблс»
13. Статья О.В. Бурнашовой МБДОУ №133 Новокузнецк. «Использование камешков «Марблс» в преодолении речевых нарушений у детей дошкольного возраста»
14. Климанова, Г.Б. Учебно-методическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста // журнал Дошкольная педагогика. 2015.-№8(113)-С.28-37
15. Статья Черногузовой Е.А. «Камушки марблс и их применение»

Мини-сказки для игр с камешками Марблс

Работа с камешками никогда не бывает механической, так как яркие цвета поддерживают интерес и улучшают продуктивность. Несмотря на это мы решили привлечь к работе небольшие сказочные сюжеты, которые напрямую связаны с последующей деятельностью ребенка. Эти сюжеты побуждают ребенка к действию, а для логопеда это большая фантазия для речевой работы.

Работа с каждым сюжетом проходит в следующей последовательности:

Прочитайте ребенку сказку, в которой герои попадают в трудную ситуацию.

Вы предлагаете ребенку оказать помощь герою. Работая с камешками, ребенок повторяет ваши задания. (В зависимости от этапа, на котором находится малыш, это может быть изолированное закрепление звука, автоматизация в слогах, словах и т.д.)

Вы вместе с ребенком анализируете работу. Причем, в первую очередь, хвалите его за отзывчивость, желание и умение прийти на помощь, за его речевую работу. А затем вы смотрите на качество выполненной работы.

Если ребенок еще мал (3 года), то ваша оценка не должна быть очень строгой. Если ребенок старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет), то обязательно укажите на ошибки в его работе

Сказки - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное – новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка. Сочинение сказок, рассказов, историй совместно с детьми является одним из приемов развития связной речи дошкольников.

Цель: создавать условия для развития самостоятельного словесного творчества.

Задачи:

- помочь сформировать умение самостоятельно придумывать событие, явление, определять его место и время прохождения;
- подвести к коллективному сочинению сказки на предложенную тему;
- развивать креативность и самостоятельность в процессе составления текстов сказочного содержания;
- способствовать развитию словаря, формированию грамматического строя речи;
- развивать интерес к творчеству, творческие способности, желание фантазировать.

Использование картинок-шаблонов и мини-сказок к ним обогащает представления об окружающей действительности и словарный запас дошкольников (дети слушают мини-сказку, выкладывают камешки на картинку-шаблон, чтобы помочь сказочным персонажам, дополняют сказочный сюжет, пересказывают его, пытаются самостоятельно сочинить сказку или рассказ по предложенной картинке). Младшим дошкольникам демонстрирую картинку, по которой рассказываю мини-сказку, затем предлагаю помочь сказочному персонажу и заполнить картинку-шаблон камешками определенного цвета,

размера. Со старшими дошкольниками можно совместно придумывать сказочный сюжет по картинкам-шаблонам. Картинки - шаблоны к камешкам Марблс в интернете легко подобрать ко многим темам недели.

Торт для Лунтика

Сегодня день рождения у Лунтика. Друзья уже приготовили подарки, а баба Капа испекла ароматный торт, осталось только его украсить. Баба Капа заглянула в шкаф и обнаружила, что сладкая посыпка и разноцветные леденцы закончились. Она попросила Пчеленка: «Пчеленок, слетай, пожалуйста, в кондитерский магазин на Медовой улице и купи цветочных леденцов синего, фиолетового, зеленого и оранжевого цвета». Едва дослушав бабу Капу, Пчеленок согласился и отправился в кондитерский магазин. По пути он немного поиграл с Милой, поболтал с гусеницами и, когда оказался в магазине, понял, что мало того, что невнимательно слушал бабу Капу, а по дороге и вовсе забыл, какого цвета леденцы нужно купить. А вы запомнили? И Пчеленок купил только оранжевые леденцы. А вдруг баба Капа расстроится? Давайте поможем Пчеленку и бабе Капе украсить торт для Лунтика и подберем леденцы по цвету коржей.

Хлопоты Цветочной Феи

У Цветочной Феи сегодня много дел и забот. Надо украсить все лесные полянки и луга красивыми цветами, ведь с наступлением лета прилетят трудолюбивые пчелки и модницы-бабочки. Фея потрудилась на славу и к вечеру все полянки и луга превратились в яркие цветочные ковры. Одна лишь полянка осталась неукрашенной. Но Цветочная Фея так устала, что не заметила, как прилегла и уснула в тени старого дерева. Может быть поможем Фее и украсим полянку красивыми цветами, чтобы к прилету бабочек и пчел все было готово?

Модницы-бабочки

Вот и еще на одной полянке расцвели прекрасные цветы. Цветочная Фея решила устроить бал в честь наступления лета. Она пригласила на бал стрекоз, жуков, пчел, мотыльков. Приглашения получили и модницы-бабочки. Подружки очень обрадовались, расправили свои великолепные наряды-крылышки и полетели на цветочную полянку. Вдруг солнце скрыли тучи, подул ветер, пошел дождь, который с каждой минутой шел все сильнее и превратился в ливень. Крылышки бабочек намокли, пыльца была беспощадно смыта дождем и чудесных узоров, красотой которых все восхищались, не осталось. «Как же мы покажемся на балу в таком виде?»- заплакали модницы. Помогите подружкам, украсьте их крылышки, чтобы они снова были великолепны и радовались наступившему лету, танцуя и порхая над цветами.

Лучики и дельфинята

На закате солнца маленькие Дельфинята любят резвиться и играть. Они ловко выныривают из воды, чтобы поймать Лучики вечернего солнца. Лучики касаются гладких спинок дельфинят и от этого их спинки блестят. Только один Дельфиненок грустит на дне моря и думает: «Моя спинка не блестит, значит Лучики не любят меня?». Мама Дельфиненка утешила малыша: «Ну что ты, глупенький! Просто ты не показываешься Лучикам, вот они и не знают тебя, вот твоя спинка и не блестит. Будь смелее, вынырни из воды и подружись с Лучиками!». А мы можем помочь Дельфиненку подружиться с Лучиками:

украшим его спинку блестящими камешками, похожими на капельки воды, чтобы Лучики увидели, какой он красивый.

Забытая схема

Отважные космонавты отправились в космос изучать далекие планеты. У них было задание следовать по определенной схеме. Но схему космонавты случайно забыли на Земле. Помоги космонавтам следовать схеме, подскажи, где искать планеты: в верхнем правом углу – синяя маленькая планета, в верхнем левом углу – желтая большая планета, в нижнем правом углу – зеленая большая планета, в нижнем левом углу – красная маленькая планета, в центре – желтая большая планета.

Чудесный сад

Я расскажу тебе историю про маленького Мышонка, который жил в Чудесном саду. Мышонок очень любил свой сад. В нем росли раскидистые яблони с наливными яблочками, цвели прекрасные яркие цветы.

Однажды в Чудесный сад залетел ветер – добрый друг маленького Мышонка. Обрадовались друзья встрече. Стали они резвиться, играть и бегать по чудесному саду. Друзья так развеселились, что, что не заметили, как во время их игр опали с яблонь все яблочки, облетели с цветов лепесточки. И стал сад некрасивым и скучным.

Сидят Мышонок и Ветер, смотрят вокруг и не узнают своего Чудесного сада. «Ох, Мышонок, – говорит Ветер. – Что же мы с тобой наделали? Как же теперь нам быть? Как нам Чудесному саду помочь?»

Не печальтесь, Ветер и Мышонок! Я думаю, что вам помогут волшебные камешки. Только на будущее помните – играйте осторожнее!

Не забывайте про свой чудесный сад.

Ромашки

Я расскажу тебе сказку о беззаботных ромашках.

Распустились на лесной полянке веселые ромашки с белыми нежными лепестками и пушистыми желтыми серединками.

Однажды на лесную полянку пришли дети. Они играли в интересные игры, а ромашки с любопытством наблюдали за ними. Когда дети ушли домой, ромашкам тоже захотелось поиграть. Больше всего им понравилась игра в пятнашки.

Как весело беззаботно ромашки играли в пятнашки! Играли – играли и свои желтые пятнышки растеряли. Хитрый ветерок поднял их пятнышки и унес далеко – далеко. А беззаботные ромашки даже не заметили этого.

Поглядел на веселые ромашки взрослый цветок и ахнул: «Где же ваши чудесные желтые серединки? Что вы без них будете делать? Вас теперь никто не назовет ромашками!»

Опечалились беззаботные ромашки. Стоят грустные – грустные и думают: «Кто же нам поможет?»

Давайте поможем ромашкам, украсим их желтые серединки камешкам.

Ай да молодцы! Принарядил ромашки, выручил их. Смотри, какие они довольные, красивые и снова веселые!

Сороконожки

В сказочном лесу в семье сороконожек появились маленькие детки. Забавные малыши быстро росли. Они очень гордились тем, что ни у кого в лесу не было столько ножек, сколько у них.

Любили сороконожки играть. Ты, наверное, догадываешься, почему? Они весело семенили своими многочисленными ножками. Их везде можно было увидеть: то под листиком пробегут, то под камешек заберутся, то среди травы разбредутся.

Заканчивалось лето. Все лесные жители стали собираться в школу. Захотелось и маленьким сороконожкам поучиться. Но в школу босыми не пойдешь. На ножки надо надеть калоши.

Загрустили малыши. Где же им взять столько обуви? Неужели сороконожки не пойдут в школу? Кто же им поможет?

Давайте поможем обуть сороконожек – на каждую ножку по калошке. Спасибо!

Весна в лесу

После суровой Зимы пришла в лес красавица – Весна. Поглядела Весна вокруг и загрустила – все кругом голо и пусто.

Сколько ей предстоит поработать, что бы все приодеть и принарядить! Как одной ей со всем этим справиться? Решила Весна все делать по порядку: сначала землю приодеть травкой и цветами, потом кустики нарядить свежей листвой, затем и за деревья взяться. А лес такой большой, а деревьев кустов так много! А сколько травы и цветов надо вырастить! И каждое деревце, каждый кустик, каждый цветочек и даже каждая травинка просит Весну начать с нее. Еще больше загрустила Весна. Без вас ей не обойтись. Но кто же ей поможет?

Давай поможем Весне нарядить лес! Весна будет наряжать землю травой и цветами, деревья - листвой, а ты кустики приоденешь молоденькими зелеными листиками и сделаешь так, что бы расцвела мать - и - мачеха.

Спасибо тебе, за хорошую работу. Ты украсил кустики такими прелестными листочками. Что бы Весна без тебя делала!

Конфетки

В одном сказочном лесу решили звери открыть магазин. Каждый что – то принес: Белочка - орешки, Медведь – малину, Пчела – мед, Мишка – зерна. Разложили звери товар на полянке, сидят, ждут и думают: «Кто же будет нашим первым покупателем? Что он выберет?»

Первой прилетела в лесной магазин Муха. Обрадовались звери, стали товар свой расхваливать. Муха все посмотрела, а брать ничего не стала. Опечалились звери лесные, спрашивают: «Скажи нам Муха, почему ты ничего не выбрала себе? Разве плох наш товар?». А Муха им отвечает: "Товар ваш хорош! Да нет здесь моих любимых конфет – кругленьких разноцветных карамелек. Я их люблю больше всего на свете!»

Задумались звери: в лесу (даже сказочном) не росли кругленькие разноцветные конфетки. Где же их раздобыть? Может кто –нибудь поможет зверям лесным заготовить для лесного магазина конфетки?

Не печальтесь звери. Я знаю, кто вам поможет. Нашему маленькому помощнику заготовить конфетки ничего не стоит! Вот кулечки и мешочки, а конфетки скоро появятся!

Мухоморы

Есть такой гриб – мухомор. Гриб красивый, нарядный: на красной шляпке – белые горошки, а на ножке – нежная юбочка- оборочка. Красив мухомор, да не каждому полезен. Белочка мухоморчик возьмет, и другим лесным жителям он пригодится. А вот человеку (взрослым и детям) собирать, и есть мухомор нельзя.

Гуляя по лесу, ты часто встречаешься с мухоморами. Но не трогай мухоморы, не рви их, не сшибай палками, не топчи ногами. Полюбуйся ими и ступай своей дорогой. Помни, что некоторым зверям мухомор – лучший друг.

Сегодня я хочу рассказать тебе сказку о мухоморах. Однажды под землей родилась большая семья мухоморов. Они так радовались, что появились на свет! Так торопились показать себя всем и самим посмотреть на белый свет! И вот, наконец, мухоморчики показались из под земли. Смотрят они друг на друга и видят: красные шляпки у них есть, оборочки есть. Да нет у них белых пятнышек – горошин на шляпках. Вот горе так горе! Да не просто горе, а беда! Придут дети (люди) в лес, не узнают мухоморы, спутают с другими грибами возьмут их себе в лукошко. Расстроились мухоморы, опечалились. Собрались вокруг них жители лесные. Жалко им мухоморы, да ничем помочь они им не могут.

А вот ты, можешь им помочь! Укрась их шляпки камешками белого цвета.

Снегири

Холодной зимой трудно жить в лесу птицам и зверям. Самое страшное для них – это холод. Потому что, те, кто остался зимовать, позаботились о теплых шубах. Зайчик поменял серый теплый кафтанчик на белую шубку. Белочка приделась в серый густой мех. Лисички нарядились – их огненный рыжий наряд далеко всем виден на белом снегу. Птицы, оставшиеся в лесу, и те, которые прилетели в наши леса зимовать, отрасли себе пушок – второй слой перышек. Да, холод лесному зверю и птицам не страшен.

А вот голод (когда им нечего есть) – самый страшный враг для лесных жителей. Если и гибнут звери, и особенно птицы, зимой, то как раз от голода.

Конец зимы. Наступило самое тяжелое время для птиц. Все ягодки, все зернышки в лесу уже съедены! И прилетают птички поближе к человеку. Люди - добрые. Они пожалеют несчастных пташек и покормят их: кого крошками, кого зернышками, а кого сальцем, да маслицем.

Вот и к тебе, прилетели снегири. Красивые птицы снегири: на голове черная шапочка, а грудка красная.

Любят снегири ягодки. Но их на ветках почти не осталось. Снегири просят тебя помочь им – заполни эти веточки ягодками.

Подсолнухи

Стояли в поле подсолнухи – удивительные цветы с желтыми лепестками и черными семечками. Они быстро росли, тянулись к солнцу и думали: «Вот вырастим большими - большими, люди соберут наши семечки и сделают для себя, для детей вкусное подсолнечное масло. А кто –нибудь просто семечки пощелкает. Мы всем нужны, нас любят».

Мимо проходили люди. Подсолнухи им дружелюбно замахали желтыми лепестками. Но почему – то никто не обратил внимание на приветливые цветы. Удивились подсолнухи, стали думать – почему их люди не замечают?

Вдруг один цветок воскликнул: «Ой, братцы! Да у нас с вами нет семечек в серединках! Вот никто и не смотрит на нас». Опечалились подсолнухи. Какие же они подсолнухи без черненьких семечек! Что же им теперь делать? Кто поможет?

Сейчас мы поможем с тобой. Бери камешки и украшай подсолнухи.

Угощение для нового друга

Знаешь в любой квартире, где живет ребенок, в любом детском саду есть свой игрушечный город. В этих городах живут игрушечные жители: звери и куклы. У них есть игрушечный транспорт, кухни, спальни и многое – многое другое. Весело протекает жизнь в городах игрушек. Только увидеть ее очень трудно. Ведь она начинается поздно вечером, когда обычные люди уже спят.

История, которую я тебе расскажу, произошла в небольшом игрушечном городке. Его жители узнали, что скоро у них появится новый друг – медвежонок Миша. У их хозяйки, девочки Лены, скоро день рождения. Лена попросила своих родителей подарить ей игрушечного медведя. Родители согласились.

Накануне дня рождения жители игрушечного города решили подготовиться к встрече нового друга. Всю ночь они убрали свой город, наряжались и пекли вкусные пирожные. Игрушки так увлеклись приготовлениями, что не заметили, как наступило утро.

Все было готово к празднованию дня рождения Лены и встрече нового друга. Только одну вещь не успели сделать жители игрушечного города – украсить пирожные разноцветными кругленькими конфетками и цукатами. Они знали, что медвежата (даже игрушечные) очень любят сладкие и красивые пирожные.

Но я думаю, что им не стоит так уж расстраиваться. Ведь ты, не оставишь жителей игрушечного городка с их неприятностью и украсишь пирожные разноцветными конфетками и цукатами. Спасибо!

Елочка для зайчат

Наступил Новый год. В одном доме люди готовились к его встрече. Они нарядили зеленую елочку разноцветными шариками и огоньками.

Вечером, когда все в доме легли спать, к домику прискакали любопытные зайчишки. Они заглянули в окно и ахнули – какая красивая, необычная елочка стояла в комнате. В лесу таких красавиц зайчики не встречали. Долго любовались они наряженной елкой, а на рассвете вернулись к себе в лес.

Собрались зайчишки на полянке и решили: в лесу много елочек, наверняка среди них есть такая же красивая наряженная ярким шариками и огоньками. Надо только хорошенько поискать ее. И разбежались зайчишки по лесу в поисках украшенной елочки.

Долго бегали зайчишки по лесу, устали, но не нашли наряженной елочки. Много в лесу зеленых красавиц, но все они без ярких игрушек и огоньков. Опечалились зайчишки. Кто же им нарядит елочку к Новому году? Кто поможет?

А ведь ты можешь помочь зайчишкам! Нарядишь им елочку?

Посмотрите, зайчишки, какая красивая елочка! Теперь и у вас, зайчики, будет веселый Новый год под нарядной елочкой!

Лесные ягоды

Ближе к осени стали лесные жители к зиме готовиться. Белки – орешки в дупла собирать, да грибы сушить. Мышки – зернышки с полей в норки носить. А колючие ежики стали лесные ягодки кушать. Им ведь всю зиму надо проспаться и силы сохранить.

Маленькие ежики отправились в лес за ягодами: рябиной и калиной. Бегут ежики по лесным тропинкам, радуются. Скоро отведают они вкусные красные ягоды! На лесной опушке увидели рябину, да калину. Стоят деревья стройные, высокие. Ягод на их ветках видимо - невидимо. Смотрят ежата на ягоды, а достать не могут. Уж больно высоко! Думали, думали ежики, как ягоды достать, да ничего не придумали. Дальняя дорога утомила лесных малышей. Решили они отдохнуть. Свернулись колючими клубочками и уснули. Как же быть? Как ягодки ежам достать?

Не оставь лесных малышей без ягод! Пока они спят, укрась их колючие спинки ягодами. Да побольше.

Разноцветные огоньки

Весь год звери волшебного леса готовились к празднику разноцветных огоньков. Все любили этот праздник, особенно малыши. В этот день над волшебным лесом вспыхивали огни салюта и фейерверков. Разноцветные огни разбегались по всему небу, неся радость и веселье лесным жителям.

На это раз, накануне праздника, в волшебном лесу прошел сильный – сильный дождик. Он намочил праздничные хлопушки и фейерверки. Теперь у лесных жителей не будет разноцветных огоньков. Опечалились звери. А некоторые малыши даже расплакались.

Ах! Как жалко жителей волшебного леса! Кто же им поможет? А ты сможешь изобразить разноцветные огоньки? Доставь зверям радость, пожалуйста!

Молодец! Чудо – огни осветили небо волшебного леса. Такого праздника еще никогда не было у лесных жителей! Спасибо тебе, маленький друг!

Медведь – камень (японская сказка).

Жил когда-то в маленькой горной деревушке старик-дровосек. Родных у него не было, вот и хил он вдвоем со своей собакой. Вместе они в горы ходили хворост собирать, вместе потом его в город на продажу отвозили. Продадут — купят риса, тем и жили. Вот как- то раз поутру отправился дровосек в лес. Идет, по сторонам глядит, птичек слушает, а собака впереди бежит, хвостиком виляет. Вдруг видит старик: остановилась собака, уши подняла, а потом стремглав в заросли бросилась. — Эй, эй, подожди! Куда ты? — закричал дровосек. И за собакой в глубь леса побежал. Глядь: лежит у старого дерева медведь, стонет жалобно, а двинуться не может. Подошел старик ближе -, а медведь-то раненный: торчит из лапы острая стрела. — Вот бедняжка! — воскликнул старик. — Надо бы тебе помочь. Вынул он стрелу из медвежьей лапы, а кровь-то как хлынет. Подбежала тут собака и давай рану зализывать. Сорвал дровосек полынь, к ране приложил — полегчало медведю. — Ну вот и славно, — сказал старик. — Теперь ты, медведь, лежи тихонько и не двигайся, скоро боль твоя пройдет. На следующий день снова пришел дровосек со своей собакой медведя проведать. Стали они за ним ухаживать да подкармливать. Совсем скоро поправился медведь и стал старику во всем помогать. Погрузит, бывало, дровосек хворост на повозку, медведь ее по тропинке везет, а собака сзади толкает. Так они до города и шли. А в городе только, и разговоров, что о медведе, который повозку с хворостом

привозит. Как увидят люди, что старик с горы спускается, мигом на улицу высыпают, товар у него купить спешат. Хорошо зажил старик со своими зверями. Вместе работают, вместе вечера коротают. Так несколько лет и прошло. А тут новая беда. Совсем стар старик стал, хвори его разные одолели. Случалось, что не было у него сил утром в горы идти. Решили соседи позвать лекаря из города, да поздно — помер дровосек. Стали люди думать, что теперь со стариковыми зверями делать. Многие их приютить хотели. Да только собака с медведем по-своему решили. Забрались они на вершину холма, сели у могилы дровосека и завьили. Как ни старались их в деревню забрать, ничего не получалось. Стали тогда им пищу на холм носить, а они и есть-то ничего не едят. Много прошло времени. Сдохла старикова собака. Остался медведь один-одинешенек. Но вот как-то раз пришли люди к могиле дровосека, смотрят — нет медведя. Стали его искать — найти не могут. Вдруг видят — лежит у самой дороги, что по холму вьется, большой камень, ну, точь-в-точь — медведь. Сказывают, что стал тот медведь-камень деревню охранять да крестьянам помогать. Бывало, везут они товар в город на продажу, а путь-то нелегкий — попробуй повозку на холм втащить, обязательно к медведю-камню подойдут, поклонятся. — Здравствуй, господин медведь, — скажут. — Как нынче твое здоровье? Загудит камень, будто с людьми здоровается. — Помоги нам, — попросят крестьяне. — Подними повозку на холм по крутой дорожке, очень тебя просим. Качнется камень вправо, качнется влево, глядь — повозка в гору сама поехала. Поблагодарят крестьяне медведя-камень, поклонятся ему низко и дальше пойдут. Говорят, камень тот по сей день на дороге лежит и в деревню ту только добрых людей пускает.

Рекомендация для родителей

«Расскажите детям о полезных ископаемых»

Наша земля хранит множество самых настоящих богатств и сокровищ. И это тоже интересная и важная тема для обсуждения с малышом. Почему природные богатства называют "полезными ископаемыми"? Ископаемые — потому что эти богатства нужно искать и выкапывать из земли, а полезные — потому что они приносят большую пользу людям.

Полезные ископаемые - это природные богатства, которые люди добывают из глубин земли или с её поверхности и используют в народном хозяйстве. Так, непохожие друг на друга железная руда и нефть, гранит и известняк на самом деле очень близки между собой.

Полезные ископаемые относятся к неживой природе. Многие из них образовались из остатков живых организмов, которые были на Земле миллионы лет назад.

Ископаемые - потому что извлекаются из недр Земли, отторгаются человеком от её каменной оболочки.

Полезные - потому что служат человеку, то есть по его воле превращаются в разнообразные необходимые вещи, которые создают уют, обеспечивают безопасность, обогревают, кормят, перевозят. Одним словом, полезные ископаемые необходимы всегда и везде, оказывают огромное влияние на всю нашу жизнь

Полезные ископаемые делятся на 3 группы:

- горючие (нефть, газ, уголь);
- рудные (из них получают металлы);
- строительные (песок, камень, они применяются в строительстве).

Большое скопление полезных ископаемых в земле называют месторождением.

Задания:

Готовя вместе с крохой ужин, расскажите ему о природном газе. А ведь на кухне есть и еще одно ценное "ископаемое" — соль. Керамическую посуду делают из глины, стекло — из песка. Все это полезные ископаемые.

Сидя у костра в лесу, вспомните о каменном угле, путешествуя в автомобиле — о нефти. Прогулки по городу познакомят кроху с горными породами, такими, как мрамор и гранит. Их повсеместно используют в строительстве. Занимаясь вместе с крохой творчеством, расскажите, что земные богатства даже помогают делать замечательные рисунки. Разноцветные мелки для рисования на асфальте — это горная порода мел. Получилась она из раковин и частей крошечных растений и животных, которые жили много-много лет назад. А грифель карандаша, который оставляет на бумаге цветные линии, делают из минерала под названием графит. Колечки и бусы сделаны из драгоценных камней. Камни эти очень красивые. Они блестят и переливаются разными цветами. Такие камни встречаются в земле редко, дорого стоят, поэтому и называются драгоценными. Это алмазы, рубины, изумруды и др.

Попробуйте с малышом создать собственную коллекцию полезных ископаемых. Скорее всего, драгоценных камней вам разыскать не удастся, но вот обычные соль, уголь, песок, мел, графит и т.п. по праву займут в ней достойное место. Покажите ребенку картинки или предметы. Малыш должен догадаться, какое полезное ископаемое использовали для изготовления данного предмета.

Например,

Фотопленка – каменный уголь;
Конфета, сыр – нефть;
Краски, пластилин – глина;
Лампочки, стекло – песок;
Ложка, самолет – железная руда.

Памятка для родителей.

«Советы при покупке и применений камешков –Марблс».

Уважаемые родители!

Игр с марблс можно придумать множество, вот наиболее очевидные идеи применения:

1. Сортировка: сортировать можно по цвету, размеру, форме, прозрачности. Перемешайте марблс, задайте правила сортировки, поставьте несколько чашек для игры.
2. Счет: марблс - шикарный материал для простейших арифметических действий. “А теперь отсчитай 5 синих и 3 зеленых” - смешанное задание готово! Камешки отлично подходят для сравнения больших, меньших или равных по количеству кучек.
3. Мозаика: прекрасная возможность делать центрические мозаики, когда элементы узора расходятся от центра в разные стороны.
4. Творчество. Это так гениально и так просто, ведь с марблс очень легко фантазировать и составлять на полу или столе невероятные по красоте и яркости картины.
5. Чувство цвета и цветотерапия. Марблс можно ставить друг на друга и наблюдать изменение цвета, можно искать красивые сочетания цветов. Можно немного влиять на настроение ребенка, давая ему задания для игры с определенным цветом.
6. На марблс можно рисовать гуашью или акриловыми красками. У прозрачных стекляшек лучше получается делать это “на дне” - с плоской, прилегающей к поверхности стороны.



Советы по покупке и началу игры с марблс:

- марблс можно купить в магазинах для дома, декора, творчества, товаров для праздника
- существуют готовые наборы разноцветных камешков, но можно купить отдельно разных цветов, они относительно недороги
- покупайте как матовые, так и прозрачные фактуры
- покупайте марблс плоские с одной стороны - круглые шарики не стоят на месте и раскатываются; но их можно использовать как дополнение
- возьмите также набор марблс, отличных по размеру и форме
- купленные стекляшки промойте в тазике с шампунем, высушите в полотенце - камешки готовы

- поиграйте первые разы вместе, покажите, что с ними можно делать, предложите ребенку придумать свои развлечения
- заведите красивую емкость для хранения марблс, куда убирайте сокровище после игры, если, конечно, ребенок не захочет показать картину папе или бабушке.
- в дальнейшем можно расширять свою коллекцию, добавлять другие цвета, формы. Для детей постарше можно купить в художественном магазине стеклышки для мозаики, они тоже интересны.



Памятка для родителей.

«Правила безопасности по играм марблс»

- Вы знаете своего ребенка, но даже если доверяете ему этом вопросе, объясните несколько раз, что камешки и шарики марблс не съедобны, не вкусны, и их нельзя тянуть в рот;
- Даже если ребенок старше трех лет, поиграйте вместе какое то время, чтобы убедиться, что он все понимает правильно;
- не оставляйте наборы в доступном месте



Детские стихи про камни.

А. Монт

Я по бережку морскому
похожу, похожу.
Я на камешки морские
погляжу, погляжу.
Погляжу, возьму с собой,
С моря синего — домой.
Белых камешков, штук пять,
Буду во дворе играть:
— Белый камень у меня, у меня
Говорите на меня, на меня!
Разноцветных? Тех побольше,
Лишь бы ярким был их цвет,
Для аквариумных рыбок —
С моря радужный привет!
Со сквозной дырою камень?
Этот ценный, просто клад.
Все исполнит, что желаешь,
Он волшебный, говорят!
Я по бережку хожу,
я на камешки гляжу —
Сколько радостных секретов
в камешках я нахожу!

А. Орлова

Камушек.
Посмотри, какой малыш —
Круглый гладенький голыш!
На щеках румянец,
На макушке глянец,
Подпоясан пояском,
На меня глядит глазком!
Ну а море, чуть дыша,
Нежно гладит малыша.

И. Шандра

По камням наискосок
Ловко прыгал ручеёк.
Ну а камни удивлялись:
Как он прыгает без ног?

В. Кулаев

У прибоя возле скал
Вовка камешки искал.
Каждый камешек хорош:
Вот на солнышко похож,
Этот с синей полосой,
Тот вот с красной полосой,
Вот на рыбку, на кота!
Лучший выбрать – маета!
Мама смотрит – Вовки нет!
На песочке только след:
Вовка с сумкою идёт,
Снова камешки несёт!
Но куда всё это нам?
Их ведь много по углам!
Камни в город мы везём,
Саквояж несём вдвоём!

Е. Шендрик

Я этот камешек нашел на берегу,
Его вчера мне подарило море.
Теперь его для папы берегу, -
На нем слова, рисунки и узоры.
Из далека сюда он прилетел,
Осколок неба, космоса посланник.
Он мне ладонь, как солнца луч согрел, -
Чудесный камешек, межзвездный добрый странник.

С. Островский

Всё хохочет ручеек
И не нахохочется.
Он по камушкам течёт,
А камушки щекочутся!

Консультация для педагогов

10 увлекательных игр с камешками марблс

1. Положите камешки в любой латок, тазик опустите туда руку, пусть ребенок последует вашему примеру. Вместе с малышом пальчиками перебирайте камешки.
2. Спрячьте любой предмет в емкость с камешками. Пусть ребенок постарается отыскать его.
3. Высыпьте камешки на пол. Предложите ребенку отыскать одинаковые камешки.
4. Перекладывайте камешки по одному из одной емкости в другую. Рассматривайте каждый камешек, ощупывайте. Называйте цвет, форму, размер. Обращайте внимание, какой камешек гладкий или шероховатый.
5. Предложите малышу разложить камешки в разные мешочки по цветам в красный мешочек - камешки красного цвета, в белый - белого цвета т.д.
6. Разложите камешки в шкатулки по величине: большие - в большую шкатулку, а маленькие - в маленькую.
7. Внимательно рассмотрите все ваши камешки. Отыщите самый большой и самый маленький, самый яркий и самый тусклый.
8. Разложите камешки по кучкам, от одного камешка в первой кучке, до 10 в последней кучке.
9. Если ребенок владеет счетом и знает цифры от 1 до 5 - предложите такую игру. Напишите цифры от 1 до 5., разложите цифры, пусть малыш напротив каждой цифры положит соответствующее количество камешков.
10. Если вы знакомите ребенка с буквами, то можно предложить выложить данную букву из камешков разных цветов, либо использовать камешки одного цвета.

Физкультминутки:

1. «Камешки, солнышко, заборчик»

Камешки показывайте согнутыми кулачками, солнышко — растопыренными во все стороны пальцами, а заборчик — вытянутыми, и крепко прижатыми друг к другу. Ведущий быстро говорит названия этих предметов, чередуя их и запутывая игроков.

2. Зайчик шел, шел, шел, зеленый (по цвету занятия) камешек нашел.

(Ходьба на месте с наклоном вперед, чтобы поднять «камешек») Мишка шел, шел, шел, белый камешек нашел. Котик шел, шел, шел, синий камешек нашел. (Дети маршируют, наклоняются, поднимают то правой, то левой рукой «камешки») Детки шли, шли, шли и домой пришли.

ФОТОРЕПОРТАЖ



Погружение камешков в аквариум



Собери по забавной форме



найди камушки в воде определенного цвета



изучение и сравнение камней



украсть камушками поделку из различного материала